



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

### EDITAL Nº 76/2007 – PROEN

### PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR 2008

A Universidade Federal do Maranhão, por intermédio da Pró-Reitoria de Ensino – PROEN, considerando as Resoluções 568 e 569 – CONSEPE, de 24 de outubro de 2007, as Resoluções 48/2005 e 69/2006 – CONSAD e as disposições da legislação em vigor, torna pública a regulamentação do Processo Seletivo Vestibular para ingresso nos Cursos de Graduação, no limite das vagas ofertadas para o ano de 2008.

#### I – DA VALIDADE

1. Os resultados do Processo Seletivo Vestibular 2008 serão válidos para o preenchimento das vagas ofertadas – conforme os números apresentados no Anexo I – por cada curso de graduação da Universidade Federal do Maranhão, para entradas no primeiro e no segundo semestres letivos do ano de 2008, obedecendo às peculiaridades das condições de oferta e de funcionamento acadêmico dos Cursos de Graduação da UFMA.
2. Não havendo o preenchimento de todas as vagas oferecidas para ingresso mediante o Processo Seletivo Vestibular 2008, aquelas restantes serão transferidas para ingresso mediante o Processo Seletivo Gradual 2005 – 2007.
3. A Universidade Federal do Maranhão somente terá o dever de ministrar quaisquer dos Cursos de Graduação oferecidos por ela, se forem aprovados e classificados, nos dois processos seletivos (Vestibular e Gradual), no mínimo, 50% (cinquenta por cento) de candidatos referentes às vagas oferecidas para o Curso escolhido.
4. Não sendo atingido o mínimo fixado no item 3, os candidatos classificados serão cadastrados nos prazos definidos pelo Calendário Acadêmico vigente e realizarão suas matrículas na época indicada para os classificados pelo Processo Seletivo Vestibular imediatamente subsequente.
5. Caso no Processo Seletivo Vestibular imediatamente subsequente não seja alcançado o percentual exigido no item 3, os candidatos classificados nos dois Processos Seletivos iniciarão suas atividades discentes, independentemente da quantidade de vagas preenchidas.

#### II – DAS VAGAS

6. Serão oferecidas 2.331 (duas mil, trezentas e trinta e uma) vagas, com entradas no primeiro e/ou no segundo semestres letivos de 2008, distribuídas por semestre, campus, curso, categoria e modalidade conforme o Anexo I.
7. As vagas do Processo Seletivo Vestibular 2008 para cada curso serão distribuídas nas Categorias Universal e Cotas conforme o Quadro de Vagas constante do Anexo I deste Edital.
8. As vagas destinadas para a Categoria Cotas no Vestibular 2008 para cada curso serão distribuídas nas modalidades Escola Pública e Negro conforme o Quadro de Vagas constante do Anexo I deste Edital.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

9. Além das vagas constantes do Anexo I, serão oferecidas duas vagas adicionais: uma para índio e uma para deficiente, por semestre letivo, em cada curso objeto do Processo Seletivo Vestibular 2008.
10. Caso não haja candidatos inscritos para as vagas descritas no item 9, as vagas referentes não serão, em qualquer hipótese, computadas para efeito dos totais apresentados no quadro geral constante do Anexo I, posto que são vagas adicionais e não de oferta regular.
11. Caso não sejam preenchidas todas as vagas de qualquer modalidade da categoria Cotas, definidas no item 8, aquelas restantes serão transferidas para a categoria Universal.

### III – DOS CANDIDATOS

12. Para concorrer em qualquer Categoria – Universal ou Cotas – do Processo Seletivo Vestibular 2008, o candidato deve ter concluído o Ensino Médio ou equivalente ou estar cursando o terceiro ano do Ensino Médio em 2007. Além disso, o candidato deve possuir Registro Geral de Identidade e CPF próprios.
13. Para concorrer na Categoria Cotas, o candidato deverá ter sua opção de inscrição validada por Comissão Especial, indicada pelo Reitor. Para que sua opção seja validada, o candidato deve, além dos requisitos indicados no item 12, satisfazer ainda ao que se segue:
  - I. Para concorrer na modalidade Escola Pública, possuir Histórico Escolar ou Declaração comprovando os três anos de estudos no Ensino Médio em escola pública, a ser enviado à UFMA nos prazos definidos no item 46 (Cronograma Geral do Processo Seletivo Vestibular 2008);
  - II. Para concorrer na modalidade Negro, declarar estar de acordo em se apresentar, nos prazos definidos no item 46, para entrevistas com a Comissão Especial de Validação de Opção;
  - III. Para concorrer às vagas adicionais reservadas a índio, enviar, nos prazos definidos no item 46, cópia autenticada da Certidão de Nascimento expedida pela Fundação Nacional, comprobatória de sua identidade étnica;
  - IV. Para concorrer às vagas adicionais reservadas a deficiente, enviar, nos prazos definidos no item 46, laudo fornecido por junta médica especializada, com data do ano de 2007, comprovando a natureza da deficiência, atestando a especificidade, grau ou nível da deficiência, em conformidade com as definições da Organização Mundial de Saúde – OMS, observado o Art. 4º do Decreto Federal nº. 3.298/99 e suas alterações. Além disso, a UFMA considera que ao assinalar a opção correspondente no Formulário de Inscrição, o candidato declara formalmente que aceita submeter-se, quando convocado, a perícia médica realizada por integrantes do corpo técnico da Universidade Federal do Maranhão.
14. Para concorrer às vagas do Curso de Música Licenciatura, o candidato deve, além dos requisitos indicados no item 12, e, se for o caso, no item 13, submeter-se a Teste de Habilidade Específica Musical (THEM), constituído de prova teórica e teste prático, que identifica candidatos com perfil para esse campo de conhecimento artístico.



## IV – DA INSCRIÇÃO, CONFIRMAÇÃO, VALIDAÇÃO, PRAZOS E DATAS

15. As inscrições para o Processo Seletivo Vestibular 2008 serão realizadas exclusivamente via Internet, a partir de *link* específico no sítio eletrônico **www.vestibular.ufma.br**.
16. A UFMA disponibilizará nos *campi* de São Luís, Imperatriz, Codó, Chapadinha, Bacabal e Pinheiro e, eventualmente, em outros locais de acesso público, terminais eletrônicos para os candidatos que porventura não consigam, por meios próprios, acesso ao Formulário de Inscrição.
17. O candidato só poderá inscrever-se em um único curso, inscrição válida para seu respectivo turno de funcionamento, conforme o Quadro Demonstrativo do Anexo I.
18. Somente o candidato que optar pelo Curso de Música Licenciatura poderá se inscrever para uma segunda opção, que prevalecerá no caso de inaptidão no Teste de Habilidade Específica Musical, conforme estabelecido no item 14 deste Edital.
19. Para efetuar a inscrição, o candidato deverá certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos, em conformidade com o caso específico, segundo o disposto nos itens 12, 13 e 14, e deverá adotar os seguintes procedimentos:
  - I. Retirar o inteiro teor deste Edital no endereço www.vestibular.ufma.br, sendo de sua inteira responsabilidade a obtenção de tal documento;
  - II. Ler cuidadosamente todas as suas instruções e anexos, de modo a fazer sua inscrição criteriosamente.
  - III. Acessar, no período que vai de 25 de outubro a de 22 de novembro de 2007, o endereço www.vestibular.ufma.br e selecionar aí o *link* para “INSCRIÇÃO ONLINE” do Vestibular 2008 da UFMA;
  - IV. Preencher o Formulário de Inscrição;
  - V. Imprimir o boleto bancário (Guia de Recolhimento da União – GRU – cobrança) relativo à taxa de inscrição;
  - VI. Efetuar o pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 75,00 (setenta e cinco reais) utilizando o boleto impresso, impreterivelmente até 23 de novembro de 2007, no horário bancário.
20. Não serão aceitos como prova de pagamento da taxa de inscrição os seguintes documentos:
  - I. Comprovante de depósito bancário;
  - II. Comprovante de entrega de depósito feito em caixa eletrônico;
  - III. Comprovante de agendamento de pagamento.
21. A inscrição cujo pagamento da respectiva taxa for efetuado por meio de cheque só será validada após sua compensação.
22. O candidato dispensado do pagamento da taxa de inscrição, nos termos do Edital 62/2007 – PROEN, deverá também preencher o Formulário de Inscrição, a fim de cadastrar-se



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

adequadamente no Processo Seletivo Vestibular 2008, obedecendo igualmente ao disposto nos itens 12, 13 e 14.

23. A UFMA não se responsabilizará por inscrições não recebidas por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento de linhas, bem como outros fatores de ordem técnica que possam impossibilitar a transferência de dados. Para mais informações ou em caso de dúvida, o candidato deve entrar em contato com o Núcleo de Eventos e Concursos – NEC, setor responsável pela execução do Vestibular 2008: a) Pelos telefones: (98) 2109-8077, (98) 2109 – 8063 e (98) 2109 – 8079; b) Pelo fax: (98) 2109 – 8082; c) Por e-mail: [nec@ufma.br](mailto:nec@ufma.br).
24. Ao inscrever-se, o candidato deverá fazer as seguintes opções:
  - a) A Categoria de vagas na qual deseja concorrer, ou seja, Universal ou Cotas, e respectiva modalidade desta última Categoria: escola pública, negro, índio ou portador de deficiência;
  - b) O Curso de graduação, objeto da escolha de formação profissional, bem como seu respectivo turno de funcionamento, caso haja oferta do curso em mais de um turno;
  - c) A língua estrangeira moderna (Espanhol ou Inglês);
  - d) A especialidade do conhecimento artístico (Artes Plásticas ou Artes Cênicas ou Música);
  - e) Dentre os locais indicados, aquele em que prefere fazer a prova.
25. Após o pagamento do boleto bancário, a inscrição do candidato estará efetivada. A partir da efetivação da inscrição, não será permitida a troca de opção por Curso, Língua Estrangeira, Artes, local de prova, Categoria de vagas e modalidade.
26. Toda inscrição efetiva de candidato terá que ser confirmada. A Confirmação de Inscrição – feita pelo NEC – será disponibilizada ao candidato via Internet, no endereço [www.vestibular.ufma.br](http://www.vestibular.ufma.br), até 30 de novembro de 2007.
27. A Confirmação de Inscrição deverá ser impressa e nela deve ser colada uma foto 3 x 4 recente do candidato. O candidato somente terá acesso aos locais de prova mediante a apresentação deste documento, com foto.
28. Ao imprimir a Confirmação de Inscrição, o candidato deverá fazer a conferência de todos os dados e se certificar de seu local de provas. Caso constate alguma divergência com os dados constantes no formulário de inscrição ou não conseguir imprimir a Confirmação de Inscrição, o candidato deverá entrar em contato com o Núcleo de Eventos e Concursos – NEC em até 48 horas antes da realização da Primeira Etapa do Processo, a fim de regularizar sua situação.
29. O candidato que não fizer as opções referidas no item 24, fará, obrigatoriamente, as provas de Espanhol e Artes Plásticas, concorrerá nas vagas da Categoria Universal, com prioridade de turno diurno, em conformidade com o caso específico, e fará as provas em São Luís.
30. Para efeito de Validação de Opção, serão analisados documentos, realizadas entrevistas e efetuadas perícias, conforme a opção feita.
31. Após a realização das provas da Primeira Etapa, o NEC divulgará a relação dos candidatos aprovados e classificados nessa Etapa cuja opção terá que ser validada pela Comissão Especial, para que possam prosseguir no Processo Seletivo Vestibular 2008 de acordo com a opção feita.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

32. Os candidatos listados na relação indicada no item 31 deverão, dentro dos prazos indicados no item 46:
- I. Enviar Histórico Escolar ou Declaração de Conclusão de curso de ensino médio ou, se for o caso, Declaração de concludente do ensino médio, ou equivalente, em 2007, caso sejam optantes pela modalidade Escola Pública da Categoria Cotas;
  - II. Enviar cópia autenticada de Certidão de Nascimento expedida pela Fundação Nacional do Índio – FUNAI –, caso sejam optantes por vagas adicionais reservadas a índio;
  - III. Submeter-se a entrevista, caso sejam optantes pela modalidade Negro da Categoria Cotas;
  - IV. Submeter-se a perícia médica, caso sejam optantes por vagas adicionais reservadas a deficiente, devendo trazer, ademais, na ocasião, os laudos indicados no item 13.
33. Caso a opção do candidato não seja validada pela Comissão Especial, ele não será eliminado do Processo, mas, doravante, passará a concorrer às vagas da Categoria Universal.
34. Simultaneamente à convocação dos candidatos para a etapa de Validação de Opção, o NEC convocará os candidatos ao curso de Música Licenciatura – aprovados e classificados na Primeira Etapa – para que se submetam ao THEM.
35. Após a realização do THEM, o NEC divulgará a lista dos candidatos considerados aptos a concorrerem para Música e a lista dos que prosseguirão no Processo Seletivo agora concorrendo à sua segunda opção. Os resultados do THEM serão considerados válidos para os dois Processos Seletivos, Vestibular e PSG, se for o caso.
36. Após o encerramento dos trabalhos da Comissão Especial de Validação de Opção, o NEC divulgará a relação dos candidatos habilitados a concorrer segundo a opção feita e os que deverão concorrer agora às vagas da Categoria Universal. Das decisões da Comissão Especial não cabe qualquer recurso.
37. Após a etapa de Validação de Opção, o NEC divulgará a relação dos candidatos habilitados a concorrer na Segunda Etapa do Processo Seletivo Vestibular 2008.
38. Após a realização das provas da Segunda Etapa, o NEC divulgará os Resultados Oficiais Preliminares do Processo Seletivo Vestibular 2008, com a listagem dos aprovados e classificados, conforme o item 88, 89 e 90.
39. A documentação de candidato referida nos incisos I e II do item 32 do presente Edital deve ser postada nos Correios, com Aviso de Recebimento – AR, dentro dos prazos indicados no item 46, e enviada para o endereço abaixo, para o qual também deve ser enviada toda e qualquer correspondência relativa ao Processo Seletivo Vestibular 2008:

**PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR 2008 – UFMA**

Núcleo de Eventos e Concursos – NEC

Av. dos Portugueses, s/n – Campus do Bacanga

Ed. Castelo Branco

CEP: 65.080-040

São Luís – MA

INSCRIÇÃO No. \_\_\_\_\_



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

40. O candidato portador de necessidades especiais que requerer condições apropriadas para fazer as provas deverá, obrigatoriamente, no ato de inscrição, indicar a solicitação no Formulário de Inscrição e enviar ao NEC em até 48 horas, contadas a partir da hora de sua inscrição, laudo médico atestando a especificidade, grau ou nível de deficiência que justifique a providência requerida. Não havendo requerimento de condições especiais por parte do candidato no ato de inscrição, conforme os casos específicos, a Universidade Federal do Maranhão – UFMA se considera desobrigada de providências. O requerimento deve ser feito conforme o modelo do Anexo V.
41. A candidata que tiver necessidade de amamentar durante a realização das provas deverá levar um acompanhante, que ficará em sala reservada para essa finalidade e que será responsável pela guarda da criança. Caberá à candidata comunicar ao fiscal de sua sala e/ou coordenador do setor o horário da amamentação, quando será então instruída sobre os procedimentos adequados. O tempo utilizado para a amamentação será descontado do prazo que a candidata terá para fazer a prova.
42. Em casos excepcionais de saúde, será permitido ao candidato realizar as provas em hospitais, nas localidades em que há realização de provas, devendo o responsável pelo candidato requerer ao NEC a necessidade, observado o modelo do Anexo V, até 24 horas antes do início da realização da prova, comprovando com atestado fornecido por médico, com respectivo CRM, a questão de saúde que impossibilita o candidato de comparecer ao local de prova escolhido, no dia determinado para a mesma. O responsável deve apresentar ao NEC, além do atestado, os seguintes documentos:
  - a) Autorização do hospital, quando for o caso, para acesso de fiscais fora do horário de visitas;
  - b) Registro Geral de Identidade e CPF do candidato;
  - c) Confirmação de Inscrição do candidato;
  - d) Informações sobre o local de internação.
43. Em hipótese alguma será permitido que o candidato faça prova fora do local designado na Confirmação de Inscrição, exceto nos casos previstos nos itens 40 e 42 deste Edital.
44. O simples requerimento de condições especiais não garante quaisquer providências. A documentação será avaliada e o requerimento poderá ser atendido pelo Núcleo de Eventos e Concursos com base em critérios de viabilidade e razoabilidade. O NEC poderá, para tanto, realizar visitas e diligências a fim de conferir as informações prestadas.
45. Será concedido ao portador de deficiências físicas, mentais, visuais, auditivas e múltiplas que apresentar laudo médico especializado, ratificado pela junta médica da UFMA, um tempo adicional de uma hora para a realização das provas do Processo Seletivo Vestibular.
46. O CRONOGRAMA GERAL do Processo Seletivo Vestibular 2008 está assim organizado:



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR 2008				
ETAPA	EVENTO	LOCAL	DATA	HORÁRIO
Inscrição	Inscrição on-line	<a href="http://www.vestibular.ufma.br">www.vestibular.ufma.br</a>	25/10/07 a 22/11/07	Até 23:59 de 22/11/07
	Pagamento do boleto bancário	Rede bancária autorizada	25/10/07 a 23/11/07	Horário bancário local
	Confirmação de Inscrição	<a href="http://www.vestibular.ufma.br">www.vestibular.ufma.br</a>	Até 30/11/07	-----
Primeira Etapa de provas	Conhecimentos Básicos (questões objetivas)	São Luís, Imperatriz, Codó, Chapadinha, Pinheiro e Bacabal	16/12/2007	13:00 às 18:00
Validação de Opção	Divulgação da Lista de Convocados para a etapa de Validação de Opção	<a href="http://www.vestibular.ufma.br">www.vestibular.ufma.br</a>	Até 27/12/07	-----
	Realização do Teste de Habilidade Específica Musical (THEM)	São Luís	04/01/08	8:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00
	Recepção da documentação de candidatos na modalidade Escola Pública – Cotas	São Luís	De 27/12/07 a 04/01/08	-----
	Recepção da documentação de candidatos a vagas adicionais – Índio	São Luís	De 27/12/07 a 04/01/08	-----
	Entrevistas com candidatos na modalidade Negro – Cotas	São Luís, Imperatriz, Codó e Chapadinha	De 02 a 05/01/08	8:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00
	Perícia médica com candidatos a vagas adicionais – Deficiente	São Luís e Imperatriz	De 02 a 05/01/08	8:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00
	Divulgação da lista de candidatos com a opção validada e habilitados a concorrer na Segunda Etapa	<a href="http://www.vestibular.ufma.br">www.vestibular.ufma.br</a>	Até 18/01/08	-----
Segunda Etapa de provas	Conhecimentos Específicos (questões analítico-discursivas) e Prova de Redação	São Luís, Imperatriz, Codó, Chapadinha, Pinheiro e Bacabal	20/01/08	13:00 às 18:00
Resultados Oficiais	Divulgação da lista de aprovados e classificados no Vestibular 2008 UFMA	<a href="http://www.vestibular.ufma.br">www.vestibular.ufma.br</a>	Até 29/02/08	-----

### V - DAS PROVAS

47. As provas do Processo Seletivo Vestibular 2008 serão aplicadas, simultaneamente, em São Luís, Imperatriz, Codó, Chapadinha, Pinheiro e Bacabal.
48. As provas do Processo Seletivo Vestibular 2008 serão realizadas em duas etapas: a primeira etapa é uma Prova de Conhecimentos Básicos, com questões objetivas e a segunda etapa é composta por uma Prova de Conhecimentos Específicos, com questões analítico-discursivas



---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

e uma Prova de Redação. As provas em ambas as etapas têm como referência conhecimentos do Ensino Médio, conforme a legislação em vigor.

49. A Prova de Conhecimentos Básicos terá 55 (cinquenta e cinco) questões objetivas de conteúdo idêntico para todos os cursos, valendo 0,8 (oito) décimos cada uma, totalizando 44 (quarenta e quatro) pontos e será realizada em um único dia, conforme o Anexo II.
50. A Prova de Conhecimentos Específicos terá 10 (dez) questões analítico-discursivas, igualmente distribuídas entre as duas disciplinas relacionadas ao curso escolhido, valendo dois pontos cada questão, totalizando 20 (vinte) pontos e a Prova de Redação, corresponderá a 16 (dezesesseis) pontos, conforme o Anexo II.
51. A Prova de Redação versará sobre tema proposto pela UFMA e o candidato deverá produzir um texto em prosa, de acordo com a tipologia textual por ele escolhida.
52. As questões objetivas e analítico-discursivas dos campos disciplinares serão formuladas com base nos programas divulgados no Anexo III deste Edital.
53. Os conteúdos e procedimentos específicos do Teste de Habilidade Específica para o Curso de Música Licenciatura (THEM) constam do Anexo III.
54. O candidato deverá comparecer ao local de provas com antecedência mínima de 1 hora e só poderá ingressar na sala de provas portando, obrigatória e exclusivamente:
  - a) Confirmação de Inscrição do candidato;
  - b) Original do Registro Geral de Identidade com o qual realizou a inscrição;
  - c) Caneta esferográfica de escrita grossa, preta ou azul.
55. Não será permitido que o candidato leve para a sala ou local em que fará sua prova quaisquer objetos, tais como, por exemplo: bolsa, boné, máquina calculadora, rádio, telefone celular, bip ou similares.
56. O NEC não se responsabilizará por objetos deixados nos locais de provas.
57. Antes do início da prova, o candidato será encaminhado ao lugar específico que lhe for destinado pelo NEC. Contudo, o coordenador do setor poderá, sempre que julgar necessário, mudar qualquer candidato de sala ou lugar durante a realização das provas.
58. Ao iniciar a Prova de Conhecimentos Básicos (Primeira Etapa), o candidato receberá a FOLHA DE RESPOSTAS, na qual constarão:
  - a) Nome do candidato;
  - b) Número do Registro Geral de Identidade;
  - c) Número de inscrição no Processo Seletivo;
  - d) Opção de Curso;
  - e) Opção de Língua Estrangeira;
  - f) Opção de Modalidade Artística;
  - g) Opção de Categoria / Modalidade.
59. Iniciada a prova, tanto na Primeira quanto na Segunda Etapa, o fiscal de sala colherá as impressões digitais de todos os candidatos presentes em LISTA DE FREQUÊNCIA específica, para posterior confirmação pericial pela PROEN. Tanto para a homologação do resultado final do candidato, quanto para a efetivação de matrícula em qualquer Curso da UFMA é necessário que as impressões digitais do matriculante sejam idênticas à da LISTA DE FREQUÊNCIA.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

60. Para efeito de processamento dos resultados da Prova de Conhecimentos Básicos, só serão consideradas as respostas quando assinaladas corretamente pelo candidato na FOLHA DE RESPOSTAS fornecida pelo NEC.
61. A marcação da FOLHA DE RESPOSTAS deverá ser feita com caneta esferográfica, escrita grossa preta ou azul. O candidato deve preencher completamente e com firmeza todo o alvéolo, sem ultrapassar o seu contorno.
62. É de inteira responsabilidade do candidato marcar corretamente a FOLHA DE RESPOSTAS, que não poderá ser substituída em caso de marcação errada ou quando danificada pelo candidato.
63. A FOLHA DE RESPOSTAS marcada incorretamente, amassada, dobrada ou danificada pelo candidato, poderá não ser lida na sua totalidade pela leitora óptica, podendo resultar na eliminação do candidato.
64. Iniciada a prova, o candidato não poderá ausentar-se da sala. O Coordenador do Setor poderá autorizar a saída do candidato, durante o horário de realização da prova, apenas nos seguintes casos:
  - a) Para atendimento médico de urgência, após diagnóstico do serviço de saúde do setor;
  - b) para amamentação, no caso de lactante;
  - c) após ter recebido sua FOLHA DE RESPOSTAS, tê-la preenchido e identificado, dando-a como concluída, bem como ter assinado a LISTA DE FREQUÊNCIA e deixado ali igualmente suas impressões digitais.
65. Contra o gabarito oficial preliminar da prova de questões objetivas, caberá recurso do candidato ou de seu representante legal, no prazo de 2 (dois) dias úteis, após a divulgação do gabarito no endereço eletrônico [www.vestibular.ufma.br](http://www.vestibular.ufma.br). O recurso deve ser dirigido ao Diretor do Núcleo de Eventos e Concursos da UFMA, devidamente protocolado na Divisão de Expediente, Protocolo e Arquivo – DEPA – da UFMA, situada na Av. dos Portugueses, s/n, Campus do Bacanga, nesta cidade, observado o modelo do Anexo IV.
66. Após o prazo para apresentação de recurso de que trata o item 65, apreciados e decididos os recursos eventualmente interpostos, será divulgado o gabarito oficial final da Primeira Etapa.
67. Em até 2 (dois) dias úteis, contados do dia seguinte à realização da prova analítico-discursiva, na Segunda Etapa, caberá recurso do candidato ou de seu representante legal, concernente a questão(ões) da prova. O recurso deve ser dirigido ao Diretor do Núcleo de Eventos e Concursos da UFMA, devidamente protocolado na Divisão de Expediente, Protocolo e Arquivo – DEPA – da UFMA, situada na Av. dos Portugueses, s/n, Campus do Bacanga, nesta cidade, observado o modelo do Anexo IV.
68. Após o prazo para apresentação de recurso de que trata o item 67, apreciados e decididos os recursos eventualmente interpostos, será divulgado o Resultado Oficial Preliminar do Processo Seletivo Vestibular 2008.
69. Os resultados finais dos recursos interpostos será divulgado por intermédio da página do NEC: [www.vestibular.ufma.br](http://www.vestibular.ufma.br).
70. Na hipótese de ser anulada qualquer questão das provas da Primeira e/ou da Segunda Etapas, seu valor não será computado em favor dos candidatos.



## VI – DA AVALIAÇÃO E DA ELIMINAÇÃO

72. O resultado geral do Teste de Habilidade Específica Musical (THEM) será expresso pela soma do resultado da prova teórica e do teste prático, e será considerado aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a 5,0 (cinco).
73. Os candidatos ao THEM farão, primeiramente, a Prova Teórica, após a qual serão divididos em grupos de 5 a 10 para realização do Teste Prático. No Teste Prático, os candidatos serão avaliados por uma banca composta por 3 professores da área. A Prova Teórica terá duração de 30 minutos, após os quais o candidato realizará o Teste Prático.
74. Na Primeira Etapa – Conhecimentos Básicos (objetiva) – a prova do candidato será corrigida eletronicamente por leitora óptica no Setor de Informática do NEC, a partir da FOLHA DE RESPOSTA. Será aprovado e classificado o candidato que acertar pelo menos 12 (doze) questões, ou seja, fizer um número maior ou igual a 9,6 (nove inteiros e seis décimos) e que estiver, em ordem decrescente de pontos, no grupo constituído pelo quádruplo das vagas fixadas para o curso pretendido por Categoria de vagas – Universal ou Cotas (Escola Pública, Negro, Índio e Portador de Deficiência), conforme o Anexo I.
75. Na Segunda Etapa – Conhecimentos Específicos (analítico-discursiva) e Redação – a prova será avaliada por bancas compostas por examinadores de cada disciplina objeto do concurso. As questões analítico-discursivas de cada campo disciplinar serão avaliadas por, no mínimo, dois examinadores, no sistema “duplo cego”. Cada examinador fará sua avaliação, questão a questão, sem rasurá-la, lançando a pontuação em folha separada. Será feita a consistência das pontuações e se estas não diferirem entre si por mais de dois pontos será atribuída à prova a média das duas pontuações. Se houver uma divergência maior que dois pontos entre as duas avaliações, a prova será reavaliada por dois outros professores que, em conjunto, atribuirão a pontuação final, desprezando-se as pontuações dadas anteriormente.
76. Na Prova de Conhecimentos Específicos, o candidato terá, obrigatoriamente, que escrever o desenvolvimento das soluções das questões a caneta, respeitando rigorosamente o limite do espaço indicado para essa finalidade.
77. Será atribuída a pontuação 0 (zero) na prova de Conhecimentos Específicos do candidato que:
- Escrever as soluções das questões a lápis;
  - Identificar-se ou fizer sinais ou marcações suspeitas fora dos campos expressamente indicados para a identificação e as respostas;
  - Apresentar escrita ilegível.
78. O candidato que obtiver pontuação 0 (zero) em qualquer uma das provas de conhecimentos específicos disciplinares não terá sua redação avaliada, nem será considerada sua nota de redação do ENEM, caso tenha feito esta opção.
79. A Prova de Redação será avaliada por, no mínimo, dois examinadores, no sistema “duplo cego”, considerando os campos conteúdo e forma, expressos pelos quesitos, com as pontuações correspondentes, apresentados no quadro a seguir:

CAMPO DO CONTEÚDO		CAMPO DA FORMA	
QUESITOS	PONTOS	QUESITOS	PONTOS
Título	0 a 1	Tipologia	0 a 3
Tema	0 a 3	Modalidade Gramatical	0 a 3
Coerência	0 a 3	Coesão	0 a 3



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

80. Cada examinador fará sua avaliação atribuindo pontos a cada item dos campos conteúdo e forma sem rasurar a redação, lançando o somatório dos pontos em folha separada. Será feita a consistência dos somatórios dos pontos e se esses somatórios não diferirem por mais de dois pontos será atribuída à redação a média dessas duas pontuações. Se houver divergência maior do que dois pontos entre as duas avaliações, a redação será reavaliada por dois outros professores que, em conjunto, atribuirão a pontuação final.
81. Será atribuída a pontuação 0 (zero) à Prova de Redação do candidato que:
- Desenvolver a redação a lápis;
  - Identificar-se ou fizer sinais ou marcações suspeitas fora dos campos expressamente indicados para a identificação e o desenvolvimento da redação;
  - Apresentar escrita ilegível;
  - Fugir ao tema proposto pela UFMA para ser desenvolvido ou à tipologia textual escolhida pelo candidato.
82. Em virtude da natureza do Processo Seletivo Vestibular 2008, em hipótese alguma será concedida revisão de provas, vistas de provas ou recontagem de pontos, não cabendo recurso quanto ao seu procedimento ou julgamento.
83. Será eliminado do Processo Seletivo Vestibular 2008 o candidato que:
- Faltar a qualquer prova;
  - Acertar menos de 12 (doze) questões na Prova de Conhecimentos Básicos;
  - Obtiver pontuação 0 (zero) em qualquer dos campos disciplinares, na Prova de Conhecimentos Específicos, ou na Prova de Redação;
  - Utilizar meios ilícitos para responder as questões;
  - Apresentar conduta incompatível com a exigida em concursos de tal natureza.

## VII – DA APROVAÇÃO E DA CLASSIFICAÇÃO

84. Se ocorrer empate na última colocação correspondente a 4 (quatro) vezes o número de vagas em cada Categoria e modalidade de vagas do curso, todos os candidatos nessa situação serão selecionados para a prova de questões analítico-discursivas e de redação.
85. A padronização de Língua Estrangeira será feita separadamente para cada disciplina: Espanhol ou Inglês.
86. A padronização de Artes será feita separadamente para Artes Plásticas, Artes Cênicas e Música.
87. Para a padronização da pontuação das duas etapas do Processo Seletivo Vestibular 2008 serão utilizadas as fórmulas:

$$Dp = \sqrt{\frac{\sum (Na - \bar{Ma})^2}{N - 1}} \qquad Pp = \left( \frac{Na - \bar{Ma}}{Dp} \right) \times 100 + 2.500$$

Onde: Dp: Desvio Padrão de cada disciplina  
N: Número de Candidatos inscritos por curso e por Categoria/Modalidade  
Na: Número de acertos ou pontos obtidos em cada disciplina



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

Ma: Média aritmética dos acertos ou pontos dos candidatos no curso e na Categoria/Modalidade

Pp: Pontos padronizados por disciplina para cada candidato

88. A pontuação final do candidato será expressa pela totalização dos pontos padronizados e ponderados das provas da Primeira e da Segunda Etapas do Processo Seletivo Vestibular 2008.
89. As vagas fixadas para cada curso e por Categoria e modalidade serão preenchidas pelos candidatos aprovados e classificados, observada, rigorosamente, a ordem de classificação decrescente, com base na pontuação padronizada e ponderada final, constituída pela soma dos pontos padronizados e ponderados obtidos em todas as fases do Processo Seletivo Vestibular 2008.
90. Havendo empate na pontuação final de candidatos, o desempate será feito segundo a observância dos seguintes critérios:
  - I. Em primeiro lugar, o candidato que obtiver a maior soma de pontos padronizados e ponderados na prova de Disciplinas Específicas;
  - II. Em segundo lugar, o candidato que obtiver a maior pontuação na prova de redação; e
  - III. Em terceiro lugar, o candidato mais idoso.
91. Com base na pontuação final e esgotados os prazos para apresentar recursos, de que trata o item 67, do NEC divulgará Resultados Oficiais Preliminares, com a relação dos candidatos classificados no Processo Seletivo Vestibular 2008, por curso e Categoria de vaga, até o limite das vagas indicadas no Anexo I, para ingresso no primeiro e no segundo semestres letivos de 2008, nos cursos de graduação da Universidade Federal do Maranhão.
92. Contra os Resultados Oficiais Preliminares, caberá recurso do candidato ou de seu representante legal, no prazo de até 2 (dois) dias úteis, após a sua divulgação no endereço eletrônico [www.vestibular.ufma.br](http://www.vestibular.ufma.br). O recurso deve ser dirigido ao Diretor do Núcleo de Eventos e Concursos da UFMA, devidamente protocolado na Divisão de Expediente, Protocolo e Arquivo – DEPA – da UFMA, situada na Av. dos Portugueses, s/n, Campus do Bacanga, nesta cidade, observado o modelo do Anexo IV.
93. Após o prazo para apresentação de recurso de que trata o item 92, apreciados e decididos os recursos eventualmente interpostos, serão divulgados os Resultados Oficiais Finais do Processo Seletivo Vestibular 2008 da UFMA.
94. O NEC disponibilizará o desempenho geral do candidato no endereço eletrônico [www.vestibular.ufma.br](http://www.vestibular.ufma.br) em até 30 (trinta) dias úteis após a divulgação dos Resultados Oficiais Finais.

## VIII – DA MATRÍCULA

95. No caso de classificação concomitante no mesmo curso de graduação e semestre letivo nos Processos Seletivos Vestibular e Gradual, o candidato será matriculado naquele que obtiver melhor classificação.
96. No caso de classificação concomitante no mesmo curso de graduação e em semestres letivos diferentes nos Processos Seletivos: Vestibular e Gradual, o candidato será matriculado na primeira entrada.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

97. A Pró-Reitoria de Ensino divulgará – no portal da UFMA ([www.ufma.br](http://www.ufma.br)) e na imprensa local – Edital contendo as instruções referentes aos prazos e requisitos para matrícula e inscrição de disciplinas dos candidatos aprovados e classificados para o primeiro e para o segundo semestres letivos de 2008, em até 30 (trinta) dias úteis após a divulgação dos Resultados Oficiais Finais.
98. Para a matrícula e a inscrição em disciplinas, o candidato deverá apresentar:
  - a) Registro Geral de Identidade (RG);
  - b) C.P.F.;
  - c) Prova de quitação com o serviço militar, para os candidatos do sexo masculino, maiores de 18 anos e menores de 45 anos;
  - d) Título de Eleitor e prova de quitação eleitoral, para maiores de 18 anos;
  - e) Duas fotos 3x4 recentes, de frente, iguais e ainda não utilizadas;
  - f) Histórico Escolar do Ensino Médio;
  - g) Certificado de Conclusão do Ensino Médio ou estudos equivalentes (fotocópia e original), devidamente registrado ou autenticado pelo órgão competente;
99. Para efetivação da matrícula, o candidato terá suas impressões digitais periciadas, de modo a conferi-las com aquelas colhidas quando da realização das provas.
100. O candidato aprovado e classificado para o primeiro semestre matricular-se-á para o primeiro semestre do curso, turno (quando for o caso) e no campus por ele escolhidos no ato da inscrição.
101. O candidato aprovado e classificado para o segundo semestre matricular-se-á para o segundo semestre do curso, turno (quando for o caso) e campus por ele escolhidos no ato da inscrição.
102. O candidato aprovado e classificado no Processo Seletivo Vestibular 2008 somente terá assegurada a sua vaga e o seu direito à matrícula dentro dos prazos estabelecidos conforme o item 97 e se apresentar os documentos referidos no item 98.
103. O candidato aprovado e classificado que, por qualquer motivo, não efetuar a matrícula e a inscrição em disciplinas nos prazos estipulados, perderá o direito à vaga e será substituído pelo primeiro candidato da lista de excedentes, e assim sucessivamente.
104. O candidato que tenha realizado estudos equivalentes ao Ensino Médio, no todo ou em parte, no exterior, deverá apresentar documento comprobatório de equivalência, expedido pelo Conselho Estadual de Educação/MA.
105. Após o encerramento do prazo regular de matrícula dos candidatos aprovados no Processo Seletivo Vestibular 2008, caso haja vagas não preenchidas, em decorrência de não matrícula de candidato aprovado, o NEC divulgará a lista de vagas e candidatos excedentes, bem como os convocará a preencher(em) a(s) vaga(s) nesse caso disponíveis, obedecendo rigorosamente a ordem de classificação dos excedentes.

## IX - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

106. O Núcleo de Eventos e Concursos – NEC, com o apoio dos demais órgãos da UFMA, é o responsável por todas as tarefas e atribuições relacionadas à execução do Processo Seletivo Vestibular 2008.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

107. A Comissão Permanente do Vestibular – COPEVE, por intermédio da Pró-Reitoria de Ensino, divulgará, sempre que necessário, Editais e Avisos Oficiais sobre o Processo Seletivo Vestibular 2008.
108. Na hipótese de força maior impeditiva do cumprimento do Cronograma da Execução do Processo Seletivo Vestibular 2008, as mudanças nele introduzidas serão ampla e previamente divulgadas pelo portal eletrônico da UFMA ([www.ufma.br](http://www.ufma.br)) e pelos principais órgãos de imprensa local, por meio de novo Edital.
109. O candidato que não atender a todas as exigências e prazos deste Edital terá sua inscrição cancelada ou será impedido de realizar as provas, o que não ensejará, em hipótese alguma, direito à devolução de taxa(s) paga(s).
110. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Permanente de Vestibular – COPEVE, sob a forma de Edital.

São Luís, 25 de outubro de 2007.

**Prof. Dr. ALDIR ARAÚJO CARVALHO FILHO**  
Presidente da Comissão Permanente de Vestibular



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966  
São Luís – Maranhão

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

### EDITAL 76/2007 – PROEN

#### ANEXO I – Quadro Demonstrativo de Vagas

ITEM	CAMPI/CURSOS	CÓDIGO	TURNO DE FUNCIONAMENTO	NÚMERO DE VAGAS									
				2008.1				2008.2				TOTAL ANUAL	
				UNIVERSAL	COTAS		TOTAL 1	UNIVERSAL	COTAS		TOTAL 2		
					Negro	Escola Pública			Negro	Escola Pública			
CAMPUS I – SÃO LUÍS				496	243	242	981	442	216	216	874	1855	
1	Administração	31042	MAT	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
2	Biblioteconomia	31011	MAT	13	6	6	25	13	6	6	25	50	
3	Ciências Aquáticas	21010	MAT/VESP	-	-	-	-	13	6	6	25	25	
4	Ciências Biológicas	21016	MAT/VESP	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
5	Ciência da Computação	11029	VESP	13	6	6	25	13	6	6	25	50	
6	Ciências Contábeis	31020	NOT	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
7	Ciências Econômicas	31035	VESP	14	7	7	28	-	-	-	-	28	
8	Ciências Econômicas	31038	NOT	14	7	7	28	-	-	-	-	28	
9	Ciências Imobiliárias	31046	NOT	13	6	6	25	-	-	-	-	25	
10	Ciências Sociais	31054	VESP	14	7	7	28	-	-	-	-	28	
11	Ciências Sociais	31055	NOT	-	-	-	-	14	7	7	28	28	
12	Comunicação Social /Jornalismo	31089	VESP	7	4	4	15	7	4	4	15	30	
13	Comunicação Social / Radialismo	31097	VESP	7	4	4	15	7	4	4	15	30	
14	Comunicação Social / Relações Públicas	31062	VESP	7	4	4	15	7	4	4	15	30	
15	Desenho Industrial	11037	MAT/VESP	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
16	Direito	31119	MAT	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
17	Direito	31127	NOT	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
18	Educação Artística	Artes Plásticas	31135	MAT	13	6	6	25	13	6	6	25	50
		Desenho											
19	Educação Física	21024	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
20	Enfermagem	21032	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
21	Engenharia Elétrica	11045	MAT/VESP	13	6	6	25	13	6	6	25	50	
22	Engenharia Química	11047	MAT	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
23	Farmácia	21059	MAT/VESP	13	6	6	25	13	6	6	25	50	
24	Filosofia	31143	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
25	Física	11053	VESP	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
26	Geografia	31151	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
27	História Bacharelado	31178	VESP	5	3	3	11	5	3	3	11	22	
28	História Licenciatura	31160	VESP	9	4	5	18	9	5	4	18	36	
29	Hotelaria	31186	MAT	13	6	6	25	13	6	6	25	50	
30	Letras	Português/Alemão	31194	MAT	14	7	7	28	14	7	7	28	56
		Português/Espanhol											
		Português/Francês											
		Português/Inglês											
31	Matemática	11061	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
32	Medicina	21067	MAT/VESP	16	8	8	32	16	8	8	32	64	
33	Música Licenciatura	31057	VESP	9	5	4	18	9	4	4	17	35	
34	Nutrição	21070	MAT/VESP	13	6	6	25	-	-	-	-	25	
35	Odontologia	21075	MAT/VESP	9	5	4	18	9	4	5	18	36	
36	Pedagogia	31208	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
37	Pedagogia	31216	NOT	14	7	7	28	-	-	-	-	28	
38	Psicologia	Licenciatura Plena	31224	VESP	-	-	-	-	14	7	7	28	28
		Bacharelado											
		Formação de Psicólogo											
39	Química Licenciatura	11070	VESP	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
40	Química Bacharelado	11071	VESP	6	3	3	12	6	3	3	12	24	
41	Química Industrial	11088	MAT/VESP	11	5	5	21	11	5	5	21	42	
42	Serviço Social	31232	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
43	Turismo	31259	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56	
44	Teatro Licenciatura	31136	MAT	13	6	6	25	-	-	-	-	25	



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

ITEM	CAMPI/CURSOS	CÓDIGO	TURNO DE FUNCIONAMENTO	NÚMERO DE VAGAS								
				2008.1				2008.2				TOTAL ANUAL
				UNIVERSAL	COTAS		TOTAL 1	UNIVERSAL	COTAS		TOTAL 2	
					Negro	Escola Pública			Negro	Escola Pública		
<b>CAMPUS II – IMPERATRIZ</b>				<b>84</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>168</b>	<b>42</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>84</b>	<b>252</b>
01	Ciências Contábeis	32026	NOT	14	7	7	28	-	-	-	-	28
02	Comunicação Social – Jornalismo	32081	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
03	Direito	32018	NOT	14	7	7	28	-	-	-	-	28
04	Enfermagem	22031	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
05	Engenharia de Alimentos	12041	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
06	Pedagogia	32034	NOT	14	7	7	28	-	-	-	-	28
<b>CAMPUS IV – CHAPADINHA</b>				<b>42</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>84</b>	<b>42</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>84</b>	<b>168</b>
01	Agronomia	14020	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
02	Biologia	24020	VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
03	Zootecnia	24030	MAT/VESP	14	7	7	28	14	7	7	28	56
<b>CAMPUS VII – CODÓ</b>				-	-	-	-	-	-	-	-	-
01	Licenciatura em Informática	11030	NOT	14	7	7	28	14	7	7	28	56
<b>TOTAL</b>				<b>636</b>	<b>313</b>	<b>312</b>	<b>1261</b>	<b>540</b>	<b>265</b>	<b>265</b>	<b>1070</b>	<b>2331</b>



## EDITAL 76/2007 – PROEN

### ANEXO II – Quadro Demonstrativo do Número de Questões por Prova

#### PRIMEIRA ETAPA: PROVA DE CONHECIMENTOS BÁSICOS – QUESTÕES OBJETIVAS

05 questões de Língua Portuguesa e Literaturas Brasileira e Portuguesa

05 questões de Matemática

05 questões de Física

05 questões de Química

05 questões de Biologia

05 questões de Geografia

05 questões de História

05 questões de Filosofia

05 questões de Sociologia

05 questões de Língua Estrangeira (Espanhol ou Inglês)

05 questões de Artes (Artes Plásticas, Artes Cênicas ou Música)

#### SEGUNDA ETAPA: PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – QUESTÕES ANALÍTICO-DISCURSIVAS – E PROVA DE REDAÇÃO

CURSOS	DISCIPLINAS
Administração	05 questões de História – 05 questões de Matemática
Agronomia	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Biblioteconomia	05 questões de Língua Portuguesa – 05 questões de História
Biologia	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Ciências Aquáticas	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Ciências Biológicas	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Ciências Contábeis	05 questões de História – 05 questões de Matemática
Ciências da Computação	05 questões de Física – 05 questões de Matemática
Ciências Econômicas	05 questões de História – 05 questões de Matemática
Ciências Imobiliárias	05 questões de Geografia – 05 questões de Matemática
Ciências Sociais	05 questões de História – 05 questões de Sociologia
Comunicação Social	05 questões de História – 05 questões de Língua Portuguesa
Desenho Industrial	05 questões de Matemática – 05 questões de Língua Portuguesa
Direito	05 questões de História – 05 questões de Geografia
Educação Artística	05 questões de Artes Plásticas – 05 questões de Língua Portuguesa
Educação Física	05 questões de Biologia – 05 questões de Língua Portuguesa
Enfermagem	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Engenharia de Alimentos	05 questões de Química – 05 questões de Matemática
Engenharia Elétrica	05 questões de Física – 05 questões de Matemática
Engenharia Química	05 questões de Química – 05 questões de Matemática
Farmácia	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Filosofia	05 questões de História – 05 questões de Filosofia
Física	05 questões de Física – 05 questões de Matemática
Geografia	05 questões de Geografia – 05 questões de História
História	05 questões de História – 05 questões de Geografia
Hotelaria	05 questões de Geografia – 05 questões de Língua Estrangeira
Letras	05 questões de Língua Portuguesa – 05 questões de Língua Estrangeira
Licenciatura em Informática	05 questões de Língua Portuguesa – 05 questões de Matemática
Matemática	05 questões de Matemática – 05 questões de Física
Medicina	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Música Licenciatura	05 questões de Música – 05 questões de Língua Portuguesa
Nutrição	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Odontologia	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
Pedagogia	05 questões de Língua Portuguesa – 05 questões de História
Psicologia	05 questões de Língua Portuguesa – 05 questões de História
Química	05 questões de Matemática – 05 questões de Química
Química Industrial	05 questões de Matemática – 05 questões de Química
Serviço Social	05 questões de História – 05 questões de Língua Portuguesa
Teatro Licenciatura	05 questões de Artes Cênicas – 05 questões de Língua Portuguesa
Turismo	05 questões de Geografia – 05 questões de História
Zootecnia	05 questões de Biologia – 05 questões de Química
<b>TODOS OS CURSOS</b>	<b>PROVA DE REDAÇÃO</b>



## EDITAL 76/2007 – PROEN ANEXO III – Programas de Provas

### 1 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O TESTE DE HABILIDADE ESPECÍFICA EM MÚSICA LICENCIATURA (THEM)

- Solfejo melódico e solfejo simples
- Compasso simples: binário, ternário e quaternário.

#### Bibliografia

- LACERDA, Osvaldo. **Compêndio de Teoria Elementar de Música**. São Paulo: Ricordi, 1966.
- MED, Bohumil. **Ritmo**. Brasília: Musimed.
- MED, Bohumil. **Solfejo**. Brasília: Musimed.
- POZZOLI, Heitor. **Guia Teórico Prático**: para o Ensino do Didático Musical. São Paulo: Ricordi Brasileira. 1983.
- PRINCE, Adamo. **Método Prince**: Leitura e Percepção. Editora LUMIAR s/d.

### 2 LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURAS BRASILEIRA E PORTUGUESA E REDAÇÃO

2.1 No Programa de Língua Portuguesa, serão exigidos conhecimentos sobre:

- Níveis de linguagem, com enfoque sobre a variação lingüística.
- Aspectos fonético-fonológicos, morfossintáticos, semânticos e pragmáticos, voltados para o uso efetivo e eficiente da língua.
- Tipos de discurso: direto, indireto e indireto-livre.
- Caracterização dos discursos descritivo, narrativo e dissertativo, com enfoque sobre a estrutura da narrativa e sobre a natureza lógico-argumentativa do texto dissertativo.

2.2 No Programa de Literaturas Brasileira e Portuguesa, serão exigidos conhecimentos sobre:

- Estilos de época na Literatura Brasileira e Portuguesa: Trovadorismo, Humanismo, Literatura Informativa, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo, Simbolismo, Pré-Modernismo e tendências contemporâneas, com análise temática das obras mais representativas.

2.3 Livros Paradidáticos indicados:

- **Ana e a Margem do Rio**, de Godofredo de Oliveira Neto – Ed. Record: 2002.
- **O Bobo**, de Alexandre Herculano – Ed. Ática e Ed. Melhoramentos.
- **O Cão sem Plumaz**, de João Cabral de Melo Neto – Ed. José Olympio – 3ª edição – 1979.

2.4 Redação: orientações

- O tema da redação versará sobre assunto relevante da atualidade.
- Serão apresentados fragmentos de textos que servirão de subsídios para a elaboração de uma redação que deverá ser desenvolvida em tipologia textual dissertativa ou narrativa, à escolha do candidato.



- A redação será avaliada segundo critérios específicos relativos aos campos:
  1. Do conteúdo: título, tema e coerência;
  2. Da forma: tipologia textual, modalidade gramatical e coesão.
- O vestibulando deverá ainda:
  1. criar um título para seu texto, condizente com o tema escolhido;
  2. ser capaz de relacionar termos ou segmentos na construção do texto, de modo que haja concatenação das idéias;
  3. demonstrar capacidade de expressar-se por escrito, dando a conhecer seu domínio sobre a língua padrão e a norma culta, sem perder de vista as necessidades de adequação da linguagem ao contexto.

### 3 MATEMÁTICA

#### 3.1 Aritmética

- Sistema Métrico Decimal: unidades de comprimento, superfície, volume, massa e tempo. Média Aritmética Simples e Ponderada. Média Geométrica. Razões, Proporções e aplicações de suas propriedades. Regra de Três Simples e Composta. Porcentagem.

#### 3.2 Álgebra

- Expressões Algébricas: valor numérico, operações e fatoração. Equações e Inequações de 1º e 2º graus. Conjunto: noções básicas, operações e problemas. Conjuntos numéricos: naturais, inteiros, racionais, reais: operações; potenciação, radiciação e propriedades. Conjunto dos números complexos: forma algébrica, operações, forma trigonométrica ou polar, potenciação e radiciação. Funções: definição, notação, domínio, contradomínio, imagem e representação gráfica, funções pares e ímpares; crescentes e decrescentes; sobrejetoras, injetoras e bijetoras, função inversa, função composta, função do 1º grau, do 2º grau, modular, exponencial e logarítmica, equações e inequações. Sequências aritméticas e geométricas. Análise combinatória: combinações, arranjos e permutações simples; Binômio de Newton. Noções básicas de probabilidade; Probabilidade condicional e independência. Matrizes: operações, propriedades. Determinantes: propriedades. Matriz inversa. Sistemas lineares: solução e discussão. Polinômios (critérios de divisibilidade). Equações polinomiais.

#### 3.3 Trigonometria

- Funções trigonométricas: representação gráfica, propriedades. Identidades trigonométricas. Redução ao 1º quadrante. Fórmula de adição, subtração, duplicação e bissetão de arcos. Transformação de somas de funções trigonométricas em produtos. Equações e inequações trigonométricas. Resoluções de Triângulos.

#### 3.4 Geometria Euclidiana

- Retas perpendiculares, oblíquas e paralelas. Polígonos. Teorema de Tales. Semelhança de Triângulos. Relações métricas nos polígonos. Área das figuras planas. Circunferência: arco, ângulos, cordas e relações métricas. Poliedros convexos. Área total e volume de sólidos. Prismas regulares. Pirâmides. Tronco de pirâmides. Cilindros. Cones. Tronco de Cones. Esferas.



## 3.5 Geometria Analítica

- Coordenadas cartesianas no plano. Distância entre dois pontos. Divisão de um segmento em uma razão dada. Condição de alinhamento de três pontos. Áreas de polígonos. Estudo da reta: distância de um ponto a uma reta, ângulo entre duas retas. Estudo da circunferência: posição de um ponto em relação a uma circunferência, posição relativa de duas circunferências. Equação reduzida e canônica da parábola, elipse e hipérbole. Identificação da curva dada pela equação:  $Ax^2 + By^2 + 2Dx + 2Ey + F = 0$ .

## 4 FÍSICA

### 4.1 Medidas em Física

- Algarismos Significativos. Sistemas de Unidades.

### 4.2 Vetores

- Definição. Operações.

### 4.3 Cinemática

- Cinemática da Partícula em uma dimensão (Movimento Uniforme; Movimento Uniformemente Variado - Queda Livre). Cinemática da Partícula em duas dimensões (Lançamento Oblíquo. Movimento Curvilíneo Uniforme. Movimento Curvilíneo Uniformemente Variado).

### 4.4 Dinâmica

- As Leis de Newton: A Primeira Lei de Newton; A Segunda Lei de Newton. Sistema de Partículas e a Terceira Lei de Newton. A Força de Atrito.

### 4.5 Trabalho e Energia

- Trabalho. Potência. Energia Cinética. Energia Potencial. Teorema Trabalho-Energia.

### 4.6 Conservação de Energia

- Forças Conservativas e não Conservativas. Aplicações da Conservação de Energia.

### 4.7 Momento Linear

- Definição. Impulso. Quantidade de Movimento de um Sistema de Partículas. Conservação do Momento Linear. Aplicações.

### 4.8 Estática

- Corpo Rígido. Condições de Equilíbrio. Aplicações.

### 4.9 Gravitação

- As Leis de Kepler. A Lei da Gravitação de Newton. Aplicações.

### 4.10 Hidrostática

- Princípio de Arquimedes. Lei de Stevin. Princípio de Pascal.

### 4.11 Oscilações

- O Oscilador Harmônico Simples. O Pêndulo Simples.

### 4.12 Ondas



- Classificação das Ondas. Propagação de Ondas em Cordas. Fenômenos Ondulatórios (Reflexão; Transmissão; Refração; Interferência; Difração).

#### 4.13 Acústica

- O Som. A Propagação do Som. O Nível Sonoro. O Efeito Doppler.

#### 4.14 Óptica

- Propagação, Reflexão e Refração da Luz. Formação de imagens de objetos reais por espelhos e lentes. Instrumentos ópticos simples. Formação de Imagem no olho humano. Dispersão da luz.

#### 4.15 Termodinâmica

- Temperatura e Escalas Termométricas. Equilíbrio Térmico. Dilatação de Sólidos e Líquidos. Termometria. Calorimetria. Mudanças de Fase. Propriedades dos Gases ideais. Transmissão de calor. Leis da Termodinâmica. Processos Reversíveis e Irreversíveis. Teoria Cinética dos Gases. Máquinas térmicas e seu rendimento.

#### 4.16 Eletrostática

- Carga Elétrica - Eletrização. Força Elétrica. Campo Elétrico. Trabalho e Potencial Elétrico. Propriedade dos Condutores em Equilíbrio Eletrostático.

#### 4.17 Eletrodinâmica

- Corrente Elétrica. Resistores. Associação de Resistores. Medidas Elétricas. Geradores Elétricos. Receptores Elétricos. Potência Elétrica. As Leis de Kirchoff. Capacitores.

#### 4.18 Eletromagnetismo

- Campo Magnético. Força Magnética. Indução Eletromagnética. Ondas Eletromagnéticas.

#### 4.19 Noções de Física Moderna

- Limites da Mecânica Clássica. Princípios da relatividade restrita. Fótons e dualidade onda partícula. Efeito fotoelétrico - estudo qualitativo.

## 5 QUÍMICA

### 5.1 Estrutura Atômica

- Partículas atômicas fundamentais; modelo atômico orbital, número atômico e massa atômica, configurações eletrônicas, isótopos, isóbaros, isótonos e isoeletrônicos, diagrama de energia, números quânticos.

### 5.2 Classificação Periódica dos Elementos

- Elementos químicos; Tabela periódica atual e sua estrutura; Propriedades periódicas e aperiódicas.

### 5.3 Ligações Químicas

- Ligação iônica, covalente e metálica, interações inter e intramoleculares; geometria molecular e polaridade das ligações; hibridização, teoria dos orbitais moleculares, teoria de repulsão dos pares eletrônicos na camada de valência.

### 5.4 Funções Inorgânicas



- Conceitos, classificação, nomenclatura, propriedades, preparação.

## 5.5 Reações Químicas

- Leis ponderais, lei volumétrica, classificação, equações químicas, balanceamento de equações químicas, cálculo estequiométrico, fórmula molecular, mínima e percentual, cálculo de rendimento.

## 5.6 Gases

- Gás ideal e suas leis; equação de Clapeyron; misturas gasosas; teoria cinética dos gases.

## 5.7 Soluções

- Conceito; classificação; unidades e tipos de concentração; diluição; volumetria de neutralização.

## 5.8 Propriedades Coligativas

- Pressão máxima de vapor e sua influência com a temperatura; tonoscopia; ebulioscopia; crioscopia; osmose e pressão osmótica.

## 5.9 Efeitos Enérgicos nas Reações Químicas

- Calores de reação, formação, combustão, dissolução e decomposição; entalpia; diagramas de energia; energia de ligação; lei de Hess; entropia e energia livre.

## 5.10 Cinética Química

- Velocidade de reação; equações de velocidade de reação; energia de ativação; fatores que influenciam na velocidade das reações; noções de reações catalisadas.

## 5.11 Equilíbrio Químico

- Processos reversíveis; constante de equilíbrio; fatores que deslocam o equilíbrio químico; princípio de Le Chatelier; constante de ionização; produto iônico da água, pH; solução tampão; hidrólise de sais; solubilidade e produto de solubilidade.

## 5.12 Eletroquímica

- Reações de oxidação; espontaneidade de uma reação; células eletroquímicas e eletrolíticas; aspecto qualitativo e quantitativo da eletrólise.

## 5.13 Introdução à química orgânica

- Histórico. Características dos compostos orgânicos. Diferenças entre compostos orgânicos e inorgânicos. Análise orgânica: análise elementar, cálculo da composição centesimal da fórmula mínima e da fórmula molecular dos compostos orgânicos.

## 5.14 Estudo do Carbono:

- Características do átomo de carbono. Orbitais moleculares e hibridação do carbono. Ligações sigma e pi. Fórmula estrutural. Classificação das cadeias carbônicas. Radicais orgânicos.

## 5.15 Funções Orgânicas

- Grupos funcionais. Fórmula geral, classificação e nomenclatura IUPAC e não IUPAC de: hidrocarbonetos, haletos orgânicos, álcoois, éteres, aldeídos, cetonas, ácidos



carboxílicos, ésteres, anidridos de ácidos carboxílicos, amidas, aminas, nitrilas, isonitrilas e nitrocompostos. Séries orgânicas. Funções mistas.

## 5.16 Isomeria

- Isomeria plana: de posição, função, compensação ou metameria, tautomeria, cadeia e de núcleo. Isomeria espacial: geométrica e óptica.

## 5.17 Reações Orgânicas

- Cisão das ligações. Efeitos eletrônicos (efeito indutivo e ressonância). Tipos de reagentes nas reações orgânicas (eletrófilo e nucleófilo). Reações de substituição, eliminação, adição, oxidação e redução.

## 5.18 Hidrocarbonetos

- Propriedades físicas, reações químicas e métodos de obtenção dos alcanos, alcenos, alcinos, alcadienos, cicloalcanos, cicloalcenos e hidrocarbonetos aromáticos. Fontes de hidrocarbonetos: petróleo, hulha, xisto betuminoso e destilação da madeira.

## 5.19 Outras funções orgânicas

- Propriedades físicas, reações químicas e métodos de obtenção dos haletos orgânicos. Propriedades físicas, reações e métodos de obtenção das funções oxigenadas: álcoois, éteres, fenóis, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos e ésteres. Propriedades físicas, reações e métodos de obtenção das funções nitrogenadas: amidas, aminas, nitrilas, isonitrilas e nitrocompostos.

## 5.20 Glicídios, lipídios, aminoácidos e proteínas

- Classificação dos glicídios. Estruturas das oses. Principais glicídios. Glicerídios. Céridios. Reação de saponificação. Estrutura e classificação dos aminoácidos. Reações dos aminoácidos. Formação de peptídeos.

## 5.21 Polímeros

- Tipos de polímeros. Estrutura dos polímeros. Utilização cotidiana dos polímeros.

## 6. BIOLOGIA

### 6.1 Os componentes químicos da célula

- Compostos orgânicos e inorgânicos.

### 6.2 Teorias sobre a origem da vida

- Teorias da Abiogênese, Biogênese e Hipótese de Oparin.

### 6.3 Morfologia Celular

- Estrutura e funções da membrana, parede celular, citoplasma, orgânulos citoplasmáticos e núcleo celular.

### 6.4 Metabolismo Energético Celular

- Fotossíntese, quimiossíntese, respiração e fermentação.

### 6.5 Ácidos Nucléicos

- Estrutura do RNA e DNA e replicação.



## 6.6 Síntese Protéica

- Transcrição e tradução.

## 6.7 Divisão celular

- Mitose e meiose.

## 6.8 Reprodução e Embriologia Animal

- Tipos de reprodução, gametogênese, fecundação, o desenvolvimento embrionário (segmentação, gastrulação, organogênese), desenvolvimento embrionário do anfioxo e dos anfíbios, anexos embrionários, desenvolvimento embrionário dos mamíferos.

## 6.9 Histologia Animal

- O surgimento da multicelularidade e suas vantagens, diferenciação celular, tecido epitelial (características e classificação), tecido conjuntivo (características, tipos de tecidos, a origem do tecido conjuntivo), tecido muscular (características e tipos de tecidos), tecido nervoso.

## 6.10 Vírus

- Estrutura, diversidade e reprodução, bacteriófagos, doenças causadas por vírus (AIDS, HPV, etc.).

## 6.11 Reino Monera

- Morfologia das bactérias autotróficas e heterotróficas, importância das bactérias, doenças causadas por bactérias, cianobactérias, morfofisiologia das cianofíceas, quimiossíntese.

## 6.12 Reino Protista

- Algas unicelulares ou coloniais eucariontes: estrutura e reprodução das Euglenophytas, Pyrrophytas e Crysophytas. Características gerais dos protozoários: Flagelados, Esporozoários, Ciliados e Sarcodíneos, doenças causadas por protistas.

## 6.13 Reino Fungi

- Classificação dos fungos, características gerais, estrutura e reprodução dos Zygomycotina, Basidiomycotina, Deuteromycotina, Ascomycotina. Importância dos fungos. Líquens.

## 6.14 Reino Plantae

- Classificação das plantas. Chlorophyta, Phaeophyta, Rhodophyta, Bryophyta e Pteridophyta (características gerais, reprodução, ciclo de vida, importância). Gimnospermas (origem, reprodução, ciclo de vida, distribuição no mundo e no Brasil). Principais diferenças em relação a uma Angiosperma: origem, reprodução, ciclo de vida, tipos de reprodução (sexuada e assexuada), principais características de monocotiledôneas e dicotiledôneas; tecidos vegetais, morfologia da flor, tipos de polinização, estrutura e classificação dos frutos, estrutura das sementes e germinação; mecanismo de dispersão de frutos e sementes; organografia e anatomia da raiz, caule e folha. Tecidos de condução, sustentação e revestimento.

## 6.15 Fisiologia Vegetal



---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

- Transporte da seiva bruta e elaborada, transpiração, gutação, fotossíntese, respiração, hormônios vegetais e movimentos vegetais.

### 6.16 Taxonomia Vegetal

- Classificação e regras de nomenclatura.

### 6.17 Anatofisiologia Animal Comparada

### 6.18 Zoologia dos Invertebrados

- Características gerais e reprodução dos filos: Porífera, Cnidária, Platyhelminthes, Nematoda, Annelida, Mollusca, Arthropoda, Echinodermata.

### 6.19 Zoologia dos Vertebrados

- Características gerais e reprodução do filo Chordata.

### 6.20 Genética

- Conceitos fundamentais: gene, genes letais, cromossomo, alelo, dominância, recessividade, co-dominância, pleiotropia e epistasia. Leis de Mendel. Teoria cromossômica da herança (ligação gênica). Tipos de herança: com e sem dominância, herança quantitativa, herança ligada ao sexo, herança influenciada ao sexo, herança limitada ao sexo, alelos múltiplos, interação gênica e cromossômica, anomalias cromossômicas na espécie humana, origem e características das mutações. Variabilidade genética: sexo, recombinação genética, permuta genética.

### 6.21 Evolução

- Lamarckismo, Darwinismo e Neodarwinismo. Genética de populações e a formação de novas espécies: o equilíbrio de Hardy-Weinberg, raciação, especiação, radiação adaptativa e convergência. Evidências da evolução orgânica. Evolução dos grandes grupos e evolução do homem.

### 6.22 Ecologia

- Conceitos básicos: indivíduo, população, espécie, comunidade, ecossistema, cadeias e teias alimentares, habitat, nicho ecológico, fluxo de energia, pirâmides de energia e biomassa. Ciclo da matéria e ciclos biogeoquímicos (Ciclo da Água, do Nitrogênio, do Carbono e do Fósforo). Dinâmica de populações e comunidades: Relações entre os seres vivos. Equilíbrio ecológico, adaptações, sucessão ecológica. Biomas Aquáticos: marinhos, de água doce e estuários. Biomas Terrestres: desertos, tundra, taiga, florestas temperadas e tropicais, manguezal, zona costeira, campos, cerrados, caatingas, cocais. Fatores de desequilíbrio ecológico: alterações bióticas do ecossistema, introdução e extinção de espécies no ecossistema, alterações abióticas do ecossistema, poluição, controle dos problemas ecológicos. Noções de biodiversidade.

## 7 HISTÓRIA

### 7.1 História Geral

- Antigüidade clássica - Grécia: formação social, política e econômica no Período Clássico - Roma: formação social, política e econômica no Império. A crise do escravismo e a desagregação do Império Romano do Ocidente.



---

## PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

- História Medieval - O Cristianismo: de religião perseguida à institucionalização como religião universal; o Feudalismo europeu: formação e desenvolvimento. A Crise do Feudalismo: comércio, cidades e burguesia. A formação das Monarquias Nacionais.
- História Moderna - Expansão marítima e comercial européia: Mercantilismo e Antigo Sistema Colonial. Renascimento. Reforma religiosa. Absolutismo monárquico e despotismo esclarecido.
- História Contemporânea - Revolução Industrial. Revolução Francesa e Império Napoleônico. Revoluções de 1848. Imperialismo europeu: expansão industrial e neocolonialismo. I Guerra Mundial. Revolução Russa. Crise de 1929 e seus reflexos na economia capitalista. Totalitarismo: fascismo e nazismo. II Guerra Mundial. Confronto entre capitalismo e socialismo: a Guerra Fria. Descolonização da Ásia e da África. Crise do bloco socialista e Nova Ordem Mundial.

### 7.2 História da América

- América Colonial - Colonização Espanhola. Colonização Inglesa. Crise do Sistema Colonial: a) Independência dos Estados Unidos; b) Independência da América Espanhola.
- Formação dos Estados Nacionais na América - Formação dos EUA: expansão territorial e Guerra de Secessão. Fragmentação política da América Espanhola: Caudilhismo e formação das Oligarquias.
- América no Século XX - Imperialismo norte-americano. Revolução Mexicana. Formação e crise do Estado Populista: características gerais. Revolução Cubana. Autoritarismo militar: características gerais. Redemocratização na América Latina. A América e a Nova Ordem Mundial.

### 7.3 História do Brasil

- Colônia - Administração colonial. Disputa colonialista. Economia colonial: a) Escravidão; b) Agroexportação; c) Estrativismo vegetal e mineral; d) Pecuária. Crise do Sistema Colonial: características gerais.
- Império - Formação e consolidação do Estado Imperial: a) O processo de Independência; b) Revoltas e Regências; c) Organização política do II Reinado. A Guerra do Paraguai. Transformações econômicas e sociais do século XIX. A crise do Império e o advento da República.
- República - A República Oligárquica: a) Política dos Governadores; b) Coronelismo. Organização econômica na Primeira República. Movimentos Sociais: a) Movimento Operário; b) Messianismo: Canudos e Revolta de Juazeiro. A Crise dos Anos 20. A Revolução de Trinta. O Estado Novo. A República Populista: a) Nacionalismo e Desenvolvimentismo; b) O Sistema Partidário; c) Movimentos Operário e Camponês. A Crise do Populismo. O Golpe de 1964 e o autoritarismo militar. O Processo de redemocratização. A "Nova República" brasileira. O Brasil e a Nova Ordem Mundial.

### 7.4 História do Maranhão

- A Invasão Francesa. A colonização do Estado Colonial do Maranhão. A Invasão Holandesa. A Economia Maranhense no século XVII: a) Agricultura voltada para o mercado interno; b) Extrativismo vegetal; c) Escravidão indígena. A Revolta de Beckman. A expansão da pecuária nordestina e a ocupação do sul do Maranhão.



Política Pombalina no Maranhão. Formação do Sistema Agroexportador. O Processo de Adesão do Maranhão à Independência do Brasil. A Balaiada. Desenvolvimento e crise do sistema têxtil. Expansão da pequena produção e formação do campesinato. O babaçu: extrativismo e indústria. O Maranhão no contexto do grande capital: a) Grandes projetos agropecuários; b) Projeto Grande Carajás. Conflitos agrários no Maranhão contemporâneo.

## 8 GEOGRAFIA

### 8.1 Representação Cartográfica do Espaço Global, Brasileiro e Maranhense

- Conceitos usuais em Cartografia. Coordenadas geográficas e fusos horários. A questão da localização e da situação. Leitura e interpretação de documentação cartográfica. A tematização e representação dos fenômenos espaciais.

### 8.2 O Espaço Físico Global, Brasileiro e Maranhense

- O ambiente natural segundo seus componentes individualizados, seu funcionamento com enfoque interativo e sua aplicabilidade: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solo e hidrografia. Degradação ambiental, biodiversidade e sustentabilidade dos ecossistemas naturais.

### 8.3 O Espaço Humanizado Global, Brasileiro e Maranhense

- Elementos dos espaços geográficos. A produção e o consumo. Noções de sistemas sócio-econômicos e modos de produção. Variáveis físicas, sociais e econômicas que individualizam os continentes. As regionalizações étnico-culturais segundo relações geoeconômicas e geopolíticas. Os espaços industriais de centro e tecnologia de ponta. Os espaços industriais de periferia e o Neoliberalismo. A reorganização geográfica do mundo: fragmentação e globalização. Os blocos econômicos: NAFTA; União Européia; MERCOSUL; ALCA; CARICOM, ASEAN; APEC; CEI, SADC; e Comunidade Andina. O Grupo dos Sete, o FMI, o BIRD e o Brasil. O paradoxo da modernização e a qualidade de vida do povo brasileiro e maranhense. A política agrícola do Brasil e do Maranhão: caracterização dos espaços agrários; indicadores vitais da população. Teorias demográficas. Análise dos fatores de repulsão e atração demográfica. Estruturas da população. Distribuição espacial e social de renda. O contexto histórico e implicações da organização industrial brasileira e maranhense. A urbanização brasileira e maranhense e sua influência sócio-ambiental: característica, hierarquia e rede urbanas, problemas de circulação, emprego, educação, moradia, saúde, violência e poluição. Fenômenos espaciais da urbanização: periferização; conurbação; metropolização e megalopolização. Conflitos étnicos e sociais.

## 9 FILOSOFIA

### 9.1 Texto indicado

- O CONTRATO SOCIAL, de Jean Jacques Rousseau.

### 9.2 Filosofia e Ciência

- A linguagem enquanto fundamentação para as ciências: o problema da verdade, objetividade, neutralidade e método nas ciências.



## 9.3 Ética

- O problema da fundamentação Ética; Ética e Moral; Moralidade: responsabilidade e liberdade; Ética Profissional.

## 9.4 Estética

- Estética e Educação; Estética: cultura de massa e cidadania.

## 9.5 Política

- Conceito de Política, poder e estado. Democracia; Contratualismo; Socialismo; Social Democracia; Liberalismo; Neoliberalismo. Estado Democrático de Direitos. A política e a inserção do cidadão no cenário internacional.

## **10 LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS**

**Objetivo:** Avaliar a capacidade do candidato em compreender e interpretar textos, avaliando também seus conhecimentos sobre estruturas da língua. Todos os enfoques lingüísticos serão contextualizados. Os textos serão extraídos de fontes atuais, podendo ser adaptados ou não. As questões serão redigidas em português e na língua estrangeira escolhida pelo candidato, tomando como referência o Ensino Médio.

### **10.1 Espanhol**

- Compreensão global de textos.
- Questões sobre vocabulário básico: sinônimos, antônimos, expressões idiomáticas.
- Gramática: Não será avaliado o conhecimento explícito da gramática, posto que esse conhecimento servirá apenas como suporte para a compreensão do texto.
- Los determinantes: los artículos, los posesivos, los demostrativos, los indefinidos.
- El nombre: el sustantivo y el adjetivo.
- El pronombre: personal y relativo.
- El verbo.
- El adverbio.
- Los relacionantes: la preposición, la conjunción.

### **10.2 Inglês**

#### 10.2.1 Compreensão de textos

- Compreensão de textos autênticos (adaptados ou não) de gêneros variados, podendo assumir caráter interdisciplinar, que poderão ser extraídos de fontes diversas (livros, jornais, revistas, manuais, etc.);
- Compreensão de funções comunicativas do idioma estrangeiro.

#### 10.2.2 Gramática:

- Nouns: number; gender, countable and uncountable, word formation (prefixes and suffixes).
- Adjectives: kinds and degrees of comparison.



- Pronouns: all kinds.
- Adverbs: formation and position.
- Verbs: all tenses and kinds.
- Prepositions: all kinds.
- Conjunctions: coordinating and subordinating.
- Active and passive voices.
- Conditional Clauses.
- Reported speech.

## 11 ARTES

### 11.1 Artes Plásticas

#### 11.1.1 História da Arte

- Arte Pré-Histórica (Paleolítico, Mesolítico e Neolítico): Arte Egípcia, Arte Grega (Arcaica, Clássica e Helenística), Arte Romana, Arte Medieval (Cristã Primitiva, Românica, Bizantina e Gótica). Pré-Renascimento (Giotto), Renascimento Italiano (Sandro Botticelli, Rafael, Leonardo da Vinci e Michelangelo), Renascimento do norte da Europa (Dürer e Brugel), Maneirismo (El Greco, Parmigianino). Barroco (Caravaggio, Bernini, Velásquez, Rubens, Rembrant e Vermeer). Rococó (Watteau, Fragonard). Neoclássico (David, Ingres). Romantismo (Delacroix, Gericault). Realismo (Millet, Coubert). Pré-Impressionismo (Eduard Manet) Impressionismo (Monet, Renoir e Pissaro). Pré - Modernistas (Cézzane, Van Gog e Gaugin). Movimentos de Vanguarda europeia (Cubismo, Futurismo, Fauvismo, Surrealismo, Expressionismo, Dadaísmo e seus principais artistas). Arte Abstrata (Kandinsk e Mondrian).
- Arte Contemporânea: Expressionismo Abstrato, Pop Art, Op Art, Arte Conceitual, Minimalismo.
- Arte no Brasil: Arte Indígena brasileira (período pré-cabralino, fase Marajoara e Cultura de Santarém, arte lítica, cerâmica, arte corporal e arte plumária). Arte Afro - brasileira (Oxês de Xangô, estatuária Ibêji, estatuária de Exu). Barroco (Aleijadinho e Manuel Ataíde). Neoclassicismo (Missão Artística Francesa, fundação da Academia Real de Belas Artes), Pintura Acadêmica no Brasil (Pedro Américo, Vítor Meireles, Almeida Júnior). A Semana de Arte Moderna (antecedentes, organizadores, idéias e conseqüências), Modernismo Brasileiro (Vicente do Rego Monteiro, Victor Brecheret, Di Cavalcanti, Tarsila do Amaral, Anita Malfatti, Celso Antônio de Menezes). Artistas e movimentos após 1930 (Portinari, Cícero Dias, Bruno Giorgi, Núcleo Bernadelli e Grupo Santa Helena).

#### 11.1.2 Linguagem Visual

- Ponto, Linha, Plano (superfície), Forma (regulares e irregulares, bidimensionais e tridimensionais), Volume e Textura.



- Cor (primárias, secundárias, terciárias, frias e quentes, análogas, contrastantes e complementares), matiz, saturação, brilho, Monocromia e Policromia. Luz e sombra. Simbologia das cores.
- Princípios de Composição Plástica: espaço, eixos, proporção (escala, dimensão e equilíbrio).
- Composição Plástica: Tensão espacial, movimento, direção, peso, perspectiva. Análise das Artes Plásticas a partir de seus elementos básicos de composição. Leitura visual, interpretação e simbologia das Artes Plásticas.

## 11.2 Artes Cênicas

### 11.2.1 Linguagem Teatral

- Elementos componentes da elaboração teatral: texto, direção, interpretação, público, cenografia, caracterização, iluminação e produção.
- Evolução do espaço cênico: relação entre palco e platéia (do Grego ao Renascimento).
- Montagem cênica na sala de aula.
- Análise e estrutura da dramaturgia e criação de textos.

### 11.2.2 Apreciação

- Observação e análise:
- de trabalhos cênicos produzidos no âmbito escolar e no âmbito local por grupos amadores e profissionais.
- das manifestações cênicas produzidas por diferentes grupos sociais e étnicos no Maranhão: autos teatrais (por exemplo: Bumba-Meu-Boi e Pastoril).

### 11.2.3 Contextualização Histórico-Cultural

- Aspectos gerais do teatro grego: origem e história; tragédia e comédia; principais autores e respectivas obras, Édipo Rei de Sófocles.
- Teatro Romano: influência da cultura grega; Comédia: autores e obras; Formas populares de teatro.
- Características do teatro medieval - teatro religioso e profano.
- Renascimento: Itália: Commedia dell'Arte; Inglaterra: Teatro elizabetano, Hamlet de William Shakespeare; França: neoclassicismo, Escola de Mulheres de Molière.
- Romantismo: Características sociais e políticas e seu reflexo na literatura dramática - principais autores e suas respectivas obras. Rússia: Nicolai Gogol; O Inspetor Geral de Nicolai Gogol.
- Realismo: Características sociais e políticas e seu reflexo na literatura dramática - principais autores e suas respectivas obras.
- Teatro contemporâneo: Alemanha: Bertolt Brecht; Galileu Galilei de Bertolt Brecht.
- Teatro brasileiro: Período colonial: jesuítas; Século XIX e XX: vida e obra dos autores Martins Pena, Arthur Azevedo e Nelson Rodrigues; Vestido de Noiva de



Nelson Rodrigues; Companhias e grupos teatrais: Os Comediantes, TBC, Arena e Oficina.

- Aspectos gerais do teatro no Maranhão: a produção - Reinaldo Faray, dramaturgos e dramaturgia - Tácito Borralho e Aldo Leite; O Pleito de Aldo Leite.

## 11.3 Música

11.3.1 Som musical / parâmetros do som / conceitos de Melodia, Harmonia, Ritmos.

- História da Música (ênfase cronológica).

11.3.2 Principais gêneros e autores da Idade Média, Renascimento e Barroco.

- Música barroca no Brasil: principais centros - Minas Gerais, Bahia e Pernambuco.

11.3.3 Gênero sacro e profano / conceito da forma musical.

11.3.4 Classicismo Musical / Romantismo / A música do século XX / Música Popular Brasileira – Bossa Nova, Tropicalismo e tendências atuais.

## 12 SOCIOLOGIA

12.1 **OBJETIVO:** O exame de Sociologia tem como objetivo avaliar a capacidade dos candidatos de compreender e analisar questões fundamentais que envolvem a dinâmica da transformação das sociedades.

### 12.2 **PROGRAMA:**

12.2.1 Introdução ao estudo da sociedade

- O contexto histórico-político do surgimento da Sociologia
- Questões dos objetos e métodos da Sociologia
- Durkheim, Marx e Weber.

12.2.2 Conceitos básicos da sociologia

- Interação, relação e processos sociais.
- Socialização, sociabilidade e instituições sociais.
- Estratificação, mobilidade e classes sociais.

12.2.3 Trabalho e sociedade

- Processos, relações de produção, forças produtivas e contradições sociais.
- Modos de produção.
- Trabalho na sociedade capitalista.

12.2.4 Ideologia, cultura e sociedade

- Ideologia e poder
- Ideologia e classes sociais
- Perspectivas sociológicas sobre cultura, cultura erudita, cultura popular, indústria cultural e contracultura.

12.2.5 Movimentos sociais



- Teorias de mudança social
- Dinâmica dos movimentos sociais
- Conflito e ação coletiva

#### 12.2.6 Desenvolvimento social

- Indicadores sociais
- Concepções de desenvolvimento
- A perspectiva sociológica sobre o crescimento econômico e desenvolvimento

#### 12.2.7 Sociedade e democracia

- Estado moderno e suas formas (liberal, liberal-democrático, estado do bem-estar social)
- O socialismo e suas experiências (planificação)
- Democracia, participação e representação.

#### 12.2.8 Sociedade, instituições e política

- Comunidade, sociedade e grupos.
- Família, igreja, escola, partidos políticos e Estado
- Novas formas de participação, maioria e minorias sociopolíticas.



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

## EDITAL 76/2007 – PROEN

### ANEXO IV – Modelo de formulário para apresentação de recurso

Ilmo. Sr.  
RAIMUNDO LUNA NERES  
Diretor do Núcleo de Eventos e Concursos da UFMA

\_\_\_\_\_ [Nome do Candidato] \_\_\_\_\_, candidato inscrito no Processo Seletivo (Vestibular ou PSG) 2008 da Universidade Federal do Maranhão, sob o nº. \_\_\_\_\_ vem recorrer da(s) questão(ões) de número(s) \_\_\_\_\_, da prova \_\_\_\_\_, com base nos seguintes argumentos:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Requer, assim, que seja dado provimento ao seu recurso.

São Luís, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(assinatura)

Carteira de Identidade Nº. \_\_\_\_\_

C.P.F. Nº \_\_\_\_\_



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Fundação Instituída nos termos da Lei 5.152 de 21/10/1966

São Luís – Maranhão

---

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

---

## EDITAL 76/2007 – PROEN

### ANEXO V – Modelo de requerimento de condições especiais para os portadores de necessidades especiais ou excepcionalidade de saúde

Ilmo. Sr.  
RAIMUNDO LUNA NERES  
Diretor do Núcleo de Eventos e Concursos da UFMA

\_\_\_\_\_ [Nome do Candidato] \_\_\_\_\_, candidato inscrito sob o N° \_\_\_\_\_, residente à Rua (Av.) \_\_\_\_\_, n° \_\_\_\_\_, bairro \_\_\_\_\_, fone (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_, portador da [deficiência ou excepcionalidade de saúde] \_\_\_\_\_, requer de V.Sa. condições especiais para fazer as provas do Processo Seletivo Vestibular 2008 da Universidade Federal do Maranhão, anexando os documentos exigidos no Edital n° 76/2007.

N. Termos.  
P. Deferimento.

São Luís, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(assinatura)

Carteira de Identidade N°. \_\_\_\_\_  
CPF N° \_\_\_\_\_