

EDITAL 235/2024

TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO

**ÁREA/SUBÁREA: EMPREENDEDORISMO EM COMUNICAÇÃO E
CIBERCULTURA**

1. Noções básicas de empreendedorismo aplicadas ao mercado comunicacional.
2. Desafios do empreendedorismo na comunicação.
3. Plano de Negócios em Comunicação.
4. Comunicação e negócios: áreas promissoras, ferramentas e linguagens.
5. Planejamento estratégico empresarial.
6. Fases da cibercultura.
7. Produtos e fenômenos da cibercultura.
8. Os movimentos sociais na era da cibercultura.
9. Teoria ator-rede aplicado ao jornalismo.
10. Riscos e benefícios da inteligência artificial para a sociedade.

EDITAL 235/2024

TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO

ÁREA/SUBÁREA: CRÍTICA DE MÍDIA E FOTOJORNALISMO

1. O papel dos observatórios de Imprensa na crítica de mídia.
2. Crítica da mídia na era das redes sociais.
3. Mídia e democratização da comunicação.
4. O papel da mídia para manutenção da democracia.
5. A mídia e o papel do FactChecking na era da pós verdade.
6. Linguagem fotográfica e informação.
7. Reportagem fotográfica x fotografia documental.
8. A mensagem conotada e denotada no fotojornalismo.
9. As três grandes revoluções do fotojornalismo.
10. Gêneros do fotojornalismo.