

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: ENFERMAGEM

1. Assistência de enfermagem no período pré, peri e pós-operatório.
2. Assistência de enfermagem à saúde da criança e adolescente.
3. Segurança do paciente, assepsia e controle de infecção.
4. Assistência de enfermagem no cuidado e tratamento de feridas.
5. Assistência de enfermagem à gestante, parturiente e puérpera.
6. Assistência de enfermagem em Programas de Imunização.
7. Assistência de enfermagem na Saúde Mental.
8. Assistência de enfermagem em Saúde Coletiva.
9. Assistência de Enfermagem nas principais Doenças Crônicas Não Transmissíveis do adulto.
10. Assistência de Enfermagem geronto geriátrica em clínica médica.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: FILOSOFIA

- 1- O nascimento da filosofia na Grécia Antiga: do mito ao *logos*.
- 2- Ética: teleologia, deontologia e utilitarismo.
- 3- Lógica Simbólica e Formalização: Como traduzir o raciocínio humano em símbolos formais para garantir clareza e rigor?
- 4- A origem do Estado e do poder político: contratualismo em Thomas Hobbes, John Locke e Jean-Jacques Rousseau.
- 5- Filosofia da Ciência e Tecnologia.
- 6- A questão da biopolítica na sociedade contemporânea.
- 7- Estética e crítica social: arte como instrumento de consciência.
- 8- A questão da *mimesis* e da *catarse* na *Poética* de Aristóteles.
- 9- Teoria do conhecimento: racionalismo, empirismo e criticismo.
- 10- Relação entre fé e razão: Santo Agostinho, São Tomás de Aquino e Boécio.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: LÍNGUA PORTUGUESA

1. Linguagem e comunicação - língua, linguagem e signo linguístico.
2. As características linguísticas e estruturais do texto dissertativo-argumentativo.
3. Coesão e coerência textuais.
4. Intertextualidade.
5. Discurso e a representatividade feminina na literatura do Brasil.
6. Literatura Africana : uma abordagem sem estereótipos.
7. A segunda fase do Modernismo: a consolidação do movimento.
8. Identidade e decolonialidade no romance urbano do século XIX.
9. Termos integrantes da oração – Objeto direto, objeto indireto, complemento nominal e agente da passiva.
10. Transitividade verbal e nominal e verbos de ligação.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: SOCIOLOGIA

1. Senso comum, conhecimento científico e a Sociologia como ciência.
2. A Sociologia no Brasil: pensadores e teorias.
3. Cultura, identidades e subjetividades.
4. Desigualdades e marcadores sociais de diferença.
5. Movimentos sociais e questões de classe, raça e gênero.
6. Formas de organização do Estado moderno e Formação do Estado brasileiro.
7. Formas de participação política: partidos e sistemas eleitorais.
8. Globalização: teorias, mitos, pobreza e exclusão.
9. Sociologia e Meio ambiente: surgimento da Sociologia Ambiental; capital, desenvolvimento econômico e a questão ambiental.
10. Sociedade e espaço urbano: origem e desenvolvimento das cidades e da urbanização.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: GEOGRAFIA

1. As mudanças climáticas e seus impactos socioambientais no Brasil e no mundo.
2. A geopolítica da energia no século XXI: petróleo, gás e energias renováveis.
3. A crise hídrica no Brasil: causas, consequências e estratégias de gestão.
4. Urbanização e desigualdades socioespaciais nas cidades brasileiras.
5. Os desafios da integração regional na América do Sul: Mercosul e novas alianças internacionais.
6. Tecnologias digitais, globalização e as transformações no mundo do trabalho.
7. As grandes bacias hidrográficas do Brasil e sua importância para a economia e a navegação.
8. A diversidade da vegetação brasileira e sua relação com os tipos de clima.
9. Os biomas brasileiros e sua importância para a biodiversidade e a sustentabilidade.
10. As fases do capitalismo e suas transformações no mundo do trabalho.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: MATEMÁTICA (CADASTRO DE RESERVA)

1. Tópicos de Função 1: Introdução as funções; Funções elementares; Função constante; Função do 1º grau; Função quadrática e Função Modular.
2. Tópicos de Função 2: Funções exponenciais e logarítmicas; Equações e inequações exponenciais e logarítmicas.
3. Tópicos de Trigonometria: Razões trigonométricas no triângulo retângulo e na circunferência; Relações trigonométricas; Funções circulares; Operações com arcos; Equações e Inequações Trigonométricas; Resolução de Triângulo quaisquer.
4. Tópicos de Álgebra 1: Sequências numéricas, Matrizes; Determinantes e Sistemas lineares.
5. Tópicos de Álgebra 2: Análise Combinatória; Probabilidade e Binômio de Newton.
6. Tópicos de Conjunto e Álgebra: Conjuntos numéricos (dos números naturais aos números complexos); Polinômios; Equações Algébricas.
7. Tópico de Geometria Analítica: Coordenadas cartesianas; estudo do ponto; estudo da reta; estudo da circunferência; e estudo das cônicas.
8. Tópicos de Geometria Plana: Reta e segmento de reta; Ângulos; Paralelismo; Perpendicularismo; Estudo dos triângulos; Quadriláteros; Polígonos regulares; Circunferência e Círculo; Áreas de figuras planas.
9. Tópicos de Geometria Espacial: Retas e Planos no Espaço; Estudo dos sólidos geométricos; Prismas; Pirâmide; Cilindros; Cones; Esferas e Troncos de pirâmides e cones.
10. Tópicos de Matemática Financeira e Estatística: Razão; Proporção; Juros e Desconto Simples; Juros Compostos; Estudos de Taxas; Rendas; Sistemas de Amortização de Dívidas; Medidas de posição e dispersão; Construção e análise de tabelas; Construção e análise de gráficos.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: MÚSICA

1. Aspectos pedagógicos e epistemológicos da música na escola.
2. Sistemas e Elementos da Linguagem Musical no contexto da educação básica.
3. Matrizes Culturais Brasileiras: contextos e práticas na educação musical escolar considerando as Leis 10.639/2003 e 11.645/2008.
4. Metodologias de ensino de música no contexto da educação inclusiva.
5. Educação Musical e Patrimônio Cultural Material e Imaterial.
6. Música, Tecnologias e Materialidades na construção sócio-histórica da humanidade.
7. Corporeidade, Inter/Transdisciplinaridade, Arte Integrada e a Música na escola.
8. Políticas curriculares brasileiras e o ensino de música na escola.
9. O estudo da técnica e dos processos de criação de música na escola.
10. Propostas de projetos de ensino, pesquisa e extensão de música na escola: possibilidades e desafios.

EDITAL 286/2025

**TÓPICOS PARA O PROCESSO SELETIVO – PROFESSOR SUBSTITUTO
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO (COLUN)**

ÁREA/SUBÁREA: EDUCAÇÃO FÍSICA

1. Relações de gênero e sexualidade nas brincadeiras e jogos populares do Brasil.
2. Esportes Paraolímpicos e a inclusão das pessoas com deficiência nas aulas de Educação Física.
3. O processo de ensino da ginástica na Educação Básica.
4. Educação Física antirracista e as leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008.
5. O enfrentamento da violência no contexto das práticas corporais na escola.
6. História da Educação Física e Legislação Brasileira.
7. Jogos de salão nas aulas de Educação Física escolar.
8. Organização esportiva no âmbito escolar.
9. Atividade física e saúde na infância e adolescência.
10. Práticas esportivas educacionais e aprendizagem social.