

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DE BACABAL (PPGLB)

(Aprovado pela Resolução 1434/2016 – CONSEPE DE 9 DE MAIO DE 2016)

EDITAL AGEUFMA Nº 071/2021

CRONOGRAMA DAS ENTREVISTAS

ORIENTAÇÕES: Todos os candidatos deverão estar na sala de espera da entrevista, indicada abaixo, com pelo menos **15 minutos de antecedência do horário de entrevista**. É permitida a utilização de slides, mas cada candidato é responsável por sua apresentação e a comissão organizadora não se responsabiliza por eventuais problemas técnicos. Antes da realização da entrevista, cada candidato deverá apresentar documento com foto para comprovação de identificação.

LINHA DE PESQUISA 1: TEXTO E DISCURSO

**13/12 SEGUNDA-FEIRA
MANHÃ**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
DANIEL PEREIRA DA SILVA	O ensino de leitura na educação básica: uma análise dos impactos das práticas discursivas no ensino de Língua Portuguesa	9h -9h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
FÁBIO RODRIGUES SOUZA	Discurso empreendedor: uma crítica ao positivismo	9h30-10h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
LARISSA MARIA MARTINS DE OLIVEIRA	A construção do ethos político através dos discursos na rede social Facebook	10h30-11h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
MAXSOEL COSTA	O autismo em enunciados da mídia: discursos sobre o autismo/autista nas revistas Época, Veja e Superinteressante	11h-11h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
ALINE KANANDA MATIAS DA SILVA	Do discurso científico à divulgação científica para um grande público: uma análise de revistas especializadas	11h30-12h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv

**14/12 TERÇA-FEIRA
MANHÃ**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
PATRÍCIA DE SOUSA SILVA	Análise discursiva da representação da mulher nas músicas de funk: empoderamento ou objetificação?	09h-09h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
PRISCILA FERNANDES GOMES ARAÚJO LOPES	Análise do discurso de comunidades quilombolas sob uma perspectiva de Michel Pêcheux: a comunidade de Santa Rosa dos Pretos	09h30-10h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
ERIKA VANESSA MELO BARROSO	As estratégias linguístico-discursivas na poesia de Bráulio Bessa	10h-10h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
FRANCISCO DAS CHAGAS SOUSA ANDRADE	A autonomia na aprendizagem da língua inglesa: colocando em prática as estratégias necessárias	10h30-11h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv

**15/12 QUARTA-FEIRA
MANHÃ**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
IRLA SOARES MARANHÃO	Letramento acadêmico: a formação de leitores e escritores no curso de licenciatura em pedagogia da Universidade Federal do Maranhão nos campus de Bacabal e Codó	8h -8h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
RAINA KATHLEEM APOLIANO DA SILVA	De éthos a páthos: os ecos do sujeito	8h30-9h00	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv

**15/12 QUARTA-FEIRA
TARDE**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
ALEX DE CASTRO DA COSTA	Análise linguística no ensino fundamental: experiência com gêneros textuais e sequências didáticas.	14h-14h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
CONSUELO COSTA DINIZ	Gêneros do discurso aliados à cultura digital na língua materna	14h30-15h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
PAULO WESNEY EVERTON DUARTE	Fatores da textualidade e suas contribuições para práticas de leitura e de produção textual nas escolas da rede estadual de ensino médio na cidade de Bacabal- maranhão	15h-15h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
ORLANDO DIAS DA SILVA	Podcast no Ensino Fundamental: uso de recursos tecnológicos para o trabalho da leitura, oralidade e pensamento crítico através do gênero textual conto	15h30-16h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
MAIARA AMORIM PEREIRA	O gênero comentário online: um estudo das relações dialógico-valorativas	16h-16h30	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv
RUAN PIRES AZEVEDO	Sinalário de Libras: uma ferramenta de apoio aos profissionais Intérpretes do curso de Letras-Libras da UFMA	16h30-17h	https://meet.google.com/qxy-kicy-wgv

LINHA DE PESQUISA 2: LITERATURA E FRONTEIRAS DO SABER

15/12 QUARTA-FEIRA
MANHÃ

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
ANA KAROLINY SILVA GAMA	A pobreza retratada na obra o cortiço de Aluísio Azevedo: sua relação com os dias atuais	9h -9h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
MARCO AURELIO GOULART DOS SANTOS	Tempo de semear: a aculturação do haicai no Brasil por meio do Grêmio Haicai Sabiá	09h30-10h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
GARDÊNIA SOUSA SILVA QUEIROS	Ignacia, Euzébia e Firminas: Contos de Raul Astolfo Marques sob a ótica da decolonialidade	10h-10h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
MIRNA ROCHA SILVA	Entre o berço e o túmulo: representação da morte para a figura feminina na poética de Mariana Luz	10h30-11h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
FRANCISCA DE SOUSA VASCONCELOS	Controle dos corpos femininos negros: Análise dos dispositivos de poder nos contos insubmissas lágrimas de mulheres de Conceição Evaristo.	11h-11h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui

**15/12 QUARTA-FEIRA
TARDE**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
EDNÓLIA DA SILVA FARIAS	A representação da maternidade negra de Carolina e Nnu ego: um estudo à luz da literatura comparada e da abordagem dos estudos culturais	14h-14h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
EVANY DA CONCEIÇÃO DO NASCIMENTO	Confluências histórico-sociais em José Lins do Rego: a representação da mulher negra em Menino de Engenho, Doidinho e Banguê.	14h30-15h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
IGOR LUID DE SOUZA OLIVEIRA	Memória e identidade dos marginalizados: uma leitura comparada em Evel Rocha e Paulo Lins	15h-15h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
MARCO AURELIO GODINHO RODRIGUES	Representações das identidades gays em o Terceiro travesseiro e Confissões ao mar.	15h30-16h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
MARIA DO SOCORRO PAIXÃO DOS SANTOS	O sagrado em Chove nos campos de cachoeira, de Dalcídio Jurandir	16h - 16h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
SAULO DA SILVA LUCENA	As representações da identidade da travesti na prosa de Cassandra Rios	16h30-17h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
FRANCISCO WELISON FONTENELE DE ABREU	Um estudo sobre identidade de gênero na personagem Emma da obra Azul é a cor mais quente	17h-17h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui

**16/12 QUINTA-FEIRA
TARDE**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
ANTONIA KARINE DO NASCIMENTO ROSENDO	Na colônia penal e Resident evil Revelations 2: diálogos possíveis	14h - 14h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
VERA LÚCIA SOUSA DE ARAÚJO	A religiosidade como forma de resistência na poesia de Cristiane	14h30-15h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui

	Sobral e Conceição Evaristo		
MARCELO LUIZ SANTOS MORENO	Domício da gama em fontes primárias: uma análise dos contos sob a ótica genética	15h-15h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui
FRANCISCO RODRIGUES DE SOUZA	Carlos Drummond de Andrade e suas inquietações sociais à luz do poema: “morte do leiteiro.”	15h30-16h	https://meet.google.com/oov-jamo-eui

**17/12 SEXTA-FEIRA
MANHÃ**

NOME	PROJETO	HORÁRIO	LINK DA SALA
FRANCISCA JOZIANE DE MATOS SILVA	A imagem, o corpo e suas representações: Uma análise do feminino em <i>Mulher no Espelho</i> , de Helena Parente Cunha	09h-09h30	https://meet.google.com/oov-jamo-eui

Bacabal, 09 de Dezembro de 2021
Comissão de Seleção de 2021