



EDITAL PROEC 009/2022

EDITAL DE SELEÇÃO INTERNA DE MONITORES PARA APOIAR AS ATIVIDADES DO FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA 2022 – EDIÇÃO 45

A Universidade Federal do Maranhão, por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, torna pública a inscrição para seleção de alunos dos cursos de GRADUAÇÃO da UFMA (Cidade Universitária) para atuarem como MONITORES do FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA EDIÇÃO 45, que ocorrerá no período de 23 a 30 de setembro de 2022

1.DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

O Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45 visa incentivar e difundir a produção audiovisual no Brasil, em especial, no estado do Maranhão, além de promover o intercâmbio entre os realizadores e a comunidade em geral, na formação de um público crítico de cinema. Busca, ainda, estruturar as atividades de mostras competitivas e mostras paralelas, além de ações formativas que incluem a realização de oficinas, cursos, workshops e *masterclass*.

2.DO OBJETO

2.1 A seleção de que trata este Edital tem como objetivo o preenchimento de 24 (vinte e quatro) vagas para MONITORIA do Festival Guarnicê de Cinema – Edição 45, no período 19 de setembro a 02 de outubro de 2022.

3.DAS ATRIBUIÇÕES E DOS REQUISITOS DO MONITOR

É exigido do monitor:

- Ser ágil e ter disposição para o trabalho em equipe;
- Ser dinâmico e proativo;
- Ser cordial com os colegas e com os participantes do Evento;
- Saber lidar com o público em geral;
- Ter disponibilidade de horário uma semana antes e durante o Evento;
- Chegar aos locais de suas atribuições com antecedência mínima de 30 minutos;
- Participar do treinamento para as suas funções.



As atribuições e requisitos específicos necessários ao monitor estão descritos resumidamente a seguir:

QUADRO DE ÁREAS E VAGAS

ÁREA	VAGAS previstas	ATRIBUIÇÕES	REQUISITOS
ASSISTENTE DE PRODUÇÃO	03	<ul style="list-style-type: none">Auxiliar nas etapas de pré-produção, produção e pós-produção.Suporte à coordenação do Evento.	<ul style="list-style-type: none">Conhecimento básico em informática (Computador, Word, Excel, Internet);Digitar com agilidade;Ter iniciativa e disponibilidade para lidar com imprevistos
ASSISTENTE DE RECEPÇÃO/CERIMONIALISTA	05	<ul style="list-style-type: none">Auxiliar a equipe de cerimonial do evento.Acolher os participantes e palestrantes do evento, orientando-os, acomodando-os e fornecendo informações, materiais e equipamentos necessários à participação no evento.	<ul style="list-style-type: none">Preferencialmente alunos de Comunicação Social / Relações Públicas e Turismo e HotelariaTer bom relacionamento com as pessoas que transitam no eventoTer boa comunicação
		<ul style="list-style-type: none">Auxiliar a produção	<ul style="list-style-type: none">Preferencialmente alunos do curso de Comunicação



UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA
Diretoria de Assuntos Culturais
Coordenação de Assuntos Culturais

ASSISTENTE DE IMPRENSA	02	de conteúdos jornalísticos.	cursando a partir do 5º período
------------------------	----	-----------------------------	---------------------------------

AÇÕES FORMATIVAS	06	<ul style="list-style-type: none">• Montagem de material que será entregue aos inscritos• Recolher assinatura dos participantes na lista diária de frequência• Auxiliar os participantes no acesso à sala, acomodando-os, distribuindo materiais de apoio;• Auxiliar o ministrante da formação.• Verificar a sala de aula após a formação, preparando-a para o dia seguinte.• Suporte à coordenação do Evento.	<ul style="list-style-type: none">• Disponibilidade para realizar atividades próprias das atribuições;• Ter iniciativa e saber lidar com imprevistos.• Conhecimento em informática, habilidade em produção de material em programas como power point, canva e correspondentes;• Saber manusear projetores de multimídia,• Ter habilidade com programas do Google, a exemplo do Meet, Drive e Youtube.
------------------	----	---	---



RECEPTIVO	06	<ul style="list-style-type: none">• Recepção no Aeroporto em todos os voos;• Entrega de boas-vindas com programação;• Traslado Aeroporto X Hotel X Aeroporto (In / Out);• Traslado Hotéis x local do evento x Hotéis• Passeios Turísticos pela região;• Apoio no local do evento para informações turísticas e orientação dos traslados;• Recepcionist as para diversas funções.	<ul style="list-style-type: none">• Preferencialmente alunos de Turismo e Hotelaria.• Ter bom relacionamento com as pessoas que transitam no evento• Ter boa comunicação.• Postura profissional
-----------	----	--	--



ORGANIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES PARA PLATAFORMA DE STREAMING DO FESTIVAL	02	<ul style="list-style-type: none">• Sistematizar as informações (sinopse, ficha técnica etc) dos filmes que forem selecionados para compor a programação do FGC	<ul style="list-style-type: none">• Ser, preferencialmente, aluno do curso de Biblioteconomia, a partir do 5º período.
--	----	---	--

4. DAS INSCRIÇÕES

O período de inscrição é de **01 a 17 de julho** e deverá ser efetuada **exclusivamente** por meio do formulário disponível no site guarnice.ufma.br.

4.1 As áreas escolhidas pelos candidatos, na ficha de inscrição, podem ser alteradas pela Comissão Executiva, de acordo com as necessidades do evento e as aptidões dos candidatos.

4.2 Poderão participar da seleção às vagas definidas no item 3 deste Edital os discentes, regularmente matriculados, a partir do 5º período, nos cursos de graduação da Universidade Federal do Maranhão, que preencham os seguintes requisitos:

4.2.1 ser brasileiro ou possuir visto permanente no País;

4.2.2 estar regularmente matriculado em um curso de graduação da Universidade Federal do Maranhão;

4.2.3 ter disponibilidade para dedicar-se 20 horas semanais (incluindo-se os sábados), ao Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45, sem sobreposição de suas atividades acadêmicas regulares;

4.2.4 ser selecionado pela Comissão de Seleção de Monitores do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45.



5.PROCESSO DE SELEÇÃO:

5.1 O processo seletivo será realizado pela Comissão Organizadora do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45, em duas etapas, ambas com caráter eliminatório:

- **1ª ETAPA**

5.1.1 Análise dos documentos anexados: histórico escolar atualizado 2022.1 e comprovante de matrícula 2022.1.

- **2ª ETAPA**

5.1.2 A entrevista ocorrerá no dia **25 de julho de 2022**, nos horários das 9h - 12h e 14h - 17h, em local a ser definido;

5.1.3 No momento da entrevista o candidato deve apresentar documento de identificação com foto;

5.1.4 O atendimento será por ordem de chegada;

5.2 O resultado da seleção para a monitoria do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45 será divulgado até o dia **29 de julho** de 2022, na página **guarnice.ufma.br**

5.3 A data limite para interposição de recursos é **02 de agosto** exclusivamente pelo endereço de e-mail **dac@ufma.br**.

5.4 O resultado final, após recursos, será publicado até o dia **05 de agosto de 2022**.

Todos os discentes selecionados serão convocados para um treinamento que tem CARÁTER OBRIGATÓRIO E ELIMINATÓRIO, ESTANDO OS MESMOS CIENTES DE QUE O NÃO COMPARECIMENTO IMPLICARÁ EM SUBSTITUIÇÃO, por candidatos constantes da lista de excedentes.

5.5 Caberá à Comissão Organizadora do Festival Guarnicê de Cinema 2022 - Edição 45a decisão final.

6.DO TREINAMENTO:

O Treinamento realizar-se-á nos dias **10 e 11 de agosto**, com carga horária de **08 horas**, em um único: turno matutino (8:00h às 12:00h) ou vespertino (14:00h às 18:00h) , de acordo com o horário acadêmico do monitor pré-selecionado:

- Explicação sobre o Festival Guarnicê de Cinema;
- Noções de Relacionamento Social e Profissional, Hospitalidade, Qualidade no Atendimento, Apresentação Pessoal dentre outros;
- Informações Turísticas;
- Treinamento específico na área de atuação do monitor.



7.DOS BENEFÍCIOS:

Os Monitores terão os seguintes benefícios:

- Certificado de Monitor de Atividade de Extensão do período do evento, com carga horária semanal de 40h;
- Camisa do evento;
- Alimentação (almoço para o monitor com carga horária diária de 8 horas).
- A carga horária cumprida durante o evento poderá ser utilizada para fins de curricularização.

8.DAS OBRIGAÇÕES DO MONITOR:

Os Monitores selecionados para participar do Festival Guarnicê de Cinema 2022 - Edição 45 terão os seguintes obrigações:

- Exercer suas tarefas, conforme orientações da equipe de execução do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45;
- Disponibilizar 40 horas semanais para o cumprimento das atividades do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45;
- Participar de reuniões de planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades;
- Participar de reuniões para discussão dos resultados do evento;
- Atender às demandas que vierem a ser exigidas pela Coordenação para o bom desempenho do evento;
- Participar de Treinamento.

9.CRONOGRAMA:

DATAS	ETAPAS
01 de julho	Publicação do edital
01 a 17 de julho	Inscrição dos candidatos
18 a 20 de julho	Análise documental
22 de julho	Publicação da lista de selecionados para a etapa seguinte (Entrevista)
25 de julho	Entrevista
29 de julho	Resultado seleção de monitores



02 de agosto	Data limite para interposição de recursos
05 de agosto	Publicação do resultado final - monitores selecionados
10 e 11 de agosto	Treinamento

10.DISPOSIÇÕES FINAIS:

10.1. A Comissão Organizadora do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45 publicará lista dos candidatos selecionados na página guarnice.ufma.br no dia 29 de julho de 2022.

10.2. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Festival Guarnicê de Cinema 2022 – Edição 45.

São Luís, 01 de julho de 2022

Profª Drª Josefa Melo e Sousa Bentivi Andrade
Pró-reitora de Extensão e Cultura.