

EDITAL PROEN 004/2014

TÓPICOS PARA O CONCURSO PÚBLICO PARA INGRESSO NA CARREIRA DO
MAGISTÉRIO SUPERIOR

Áreas: TEATRO

1. A Técnica da voz segundo as experiências de Jerzy Grotowski
2. Bases para o uso Técnico da voz- comunicação Corporal
3. Metodologia do ensino do aparelho fonador
4. Técnicas de utilização da Respiração
5. Aspectos técnicos e práticos da higiene vocal
6. Aquecimento Vocal Pre-Cênico
7. A palavra-articulação, visualização e partitura do Ator
8. Conhecimento e utilização das caixas de ressonância
9. Técnica Vocal aplicada para o canto
10. Registros e classificação Vocal